

الرقباني يرأس وفد الدولة في اجتماعات منظمة الأغذية والزراعة بروما

غادر معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية البلاد ظهر امس متوجها الى إيطاليا على رأس وفد الدولة للمشاركة في اجتماعات الدورة السادسة والعشرين للمؤتمر العام لمنظمة الأغذية والزراعة الدولية «الفاو» والتي ستبدأ اجتماعاتها اليوم السبت بمقر المنظمة في روما وتستمر ٢١ يوما.

وسيلقي معاليه خلال المؤتمر كلمة الإمارات والتي ستعقد في هذه المناسبة الزراعية والإنجازات التي حققتها الدولة في مجالات الزراعة المختلفة والتي وضع أسسها راعي نهضة البلاد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

ويتمتع جدول أعمال المؤتمر عدة مواضيع من أهمها الوضع العالمي للأغذية والزراعة وشؤون المنظمة الخاصة ببلدية وللوزارة الزراعية الدولية وتنفيذ استراتيجيات مصادير الأسماك إضافة الى استعراض برامج المنظمة خلال الفترة المقبلة.

مشاركات في احتفالات العيد الوطني

رأس الخيمة - الاتحاد: انطلقت في المدارس في تولى كافة العمليات التنظيمية والتنسيقية والالتزامية وتنويع قاعدة المشاركة والسياسات العامة والوطنية ومسابقة الإنسان والجنود. وطالب توجيه التعليم مع توجيه الخدمة الاجتماعية سبل الاستعداد لإحتفالات مدارس رأس الخيمة بالعيد الوطني العشرين للدولة.

وتشارك المنطقة بطاير عرض كرفاني بإمارة رأس الخيمة إضافة الى الوفد الطلابي الذي يشترك في طابور العرض الرئيسي بمدينة ابوظبي.

كما تشارك مدارس رأس الخيمة الدولة في احتفالاتها بالعيد الوطني من خلال تخصيص أسبوع كامل للاحتفالات والمهرجانات الطلابية ابتهاجا بهذه المناسبة العظيمة.

كما تناولت المناقشات مشروع تنظيم معسكر تعليمي للبيوت وأخر للبيات عن مستوى المنطقة لريادة الموهوبين في مجالات التربية الإسلامية والخط العربي والتصوير الضوئي ويضاف عليها التربية الاسرية والمطالعة.

وحدد الاجتماع مسؤوليات مجالس

تحت رعاية سلطان القاسمي مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية تستضيف المؤتمر السادس للاتحاد العربي للمهيات العاملة في رعاية الصمم

الشارقة - و.م: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة تستضيف مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية فعاليات المؤتمر السادس للاتحاد العربي للمهيات العاملة في رعاية الصمم الذي يفتتح صباح يوم الثلاثاء القادم بالقرن الثقافي بالشارقة تحت شعار «من أجل مستقبل أفضل للصمم العرب» ويستمر ثلاثة ايام.

ويشارك في المؤتمر ٩٨ شخص يمثلون ١٣ دولة عربية تشمل الى جانب دولة الإمارات المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان وقطر والبحرين والكويت واليمن وفلسطين والسودان ومصر وليبيا وسوريا بالإضافة الى ممثلين عن منظمة الصم في الكويت ووزاري التربية والتعليم والعمل والشؤون الاجتماعية وجامعة الإمارات وجمعية الجمعيات الخيرية بالدولة.

ويهدف المؤتمر الى الإلقاء بالخدمات التربوية والتعليمية للغة للمعوقين سمعيا في الوطن العربي وتدريب القضاة العرب في هذا المجال من خلال اتاحة الفرصة للمتخصصين والمهنيين العرب لتبادل الخبرات والعلميات في المجالات المختلفة المرتبطة بالامانة السمعية ويبحث سبل التعاون العربي وتنسيق الجهود بين الهيئات والجمعيات الخيرية لرعاية المعوقين سمعيا.

كما يهدف الى استعراض التجارب القطرية العربية في مجال تربية وتأهيل المعوقين سمعيا ومناقشتها واستخلاص نتائجها وتعرف المشاركين ببعض الخبرات المستمدة من تجارب بعض الدول النامية والمتقدمة في مجال طرق التواصل للمعوقين سمعيا خاصة في مجال توثيق لغة الإشارة.

وعملت اللجنة التحضيرية للمؤتمر والتي ترأسها السيدة جميلة بنت محمد القاسمي مديرة مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية قد انتهت مؤخرا من اعداد برنامج عمل للمؤتمر بعد ان حدد عدد الدول المشاركة وتقتضيه مساهمات المشاركين في أعمال المؤتمر والذي سيقدم خلاله ١٤ دراسة وبحوث تقدم شعرا للمؤتمر.

ويناقش المؤتمر ورقة العمل المقدمة من الدكتور جمال الخطيب عن الاختبارات المنهجية الخاصة في تقييم سيقولوجية المعوقين سمعيا تقديم ورقة الدكتور احمد عن دور تعليم الصم في مصر (مصر) على مجموعة من الاطفال الصم وورقة الدكتور رندا الامام عن اختبار النطق عند قاصي السمع والصم. كما يناقش المؤتمر أوراق عمل حول التوجيه المهني الذي يجب ان يتوفر للصم في سن الدراسة وشارك في تقديمها كل من الأستاذة مشيرة الشيباني والأستاذة تريتا متولي والأستاذة الياس الطباع بالإضافة الى استعراض بعض الخبرات القطرية وجهود الاتحاد العربي في مجال لغة الإشارة.

افتتاح مكتبة صقر الخميس القادم جمعية المعلمين برأس الخيمة تنظم لقاء عاما تحت شعار «توعية الشباب نحو الطريق الصحيح»

لشؤون المجلس الأعلى للشباب الذي ستعقد جمعية المعلمين برأس الخيمة يوم الخميس المقبل بالتعاون بين حكومة رأس الخيمة وجميع الوزارات والهيئات والمؤسسات العاملة بالامارة تحت شعار «توعية الشباب نحو الطريق الصحيح».

صرح بذلك السيد عبدالله سعيد محمد أمين سر جمعية المعلمين برأس الخيمة، وقال انه سيمثل حكومة رأس الخيمة في هذا اللقاء معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي ومشاركة الجهات ذات العلاقة والشؤون الاجتماعية والتعليم والثقافة والارشاد والتربية الرياضية والجمعيات ذات النفع العام ومسرح رأس الخيمة والإعلام وسيتم اختيار منسوبة عن كل مؤسسة اتحادية او محلية للمشاركة في اللقاء.

وأشار الى انه سيشاق خلال هذا اللقاء جميع الموضوعات المتعلقة بتوجيه شباب الوطن للتوجه الصحيح والسليم لاداء دورهم بقايعية في المجتمع الذي يعيشون فيه، كما سيتم خلال اللقاء الاستماع الى الآراء والمقترحات الواردة من المشاركين لتحديد مهام كل جهة والاتفاق على سياسة مستقبلية تتواءم مع احتياجات الجهود لتتصهر في بوتقة واحدة للصالح العامة بما يحقق الاهداف المنشودة.

... **افتتاح مكتبة صقر الخميس**

من جهة اخرى وبإشابة عن صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة افتتح مساء يوم الخميس المقبل مكتبة صقر الخميس التي تبرع بها صاحب السمو حاكم رأس الخيمة للمكتبة والتي تضم نخبة طيبة من الكتب والمجلات ذات القيمة العلمية والتاريخية والدينية والتربوية بجانب العديد من المراجع والبحوث بهدف إتاحة الفرصة للجميع للتقرب من المعرفة ونهل العلوم والمعارف لتمكين جميع أعضاء الهيئة الادارية والتدريسية والطلاب وأفراد

الاعداد السليم. وأضاف عبدالله سعيد انه في اطار احتفالات الدولة بالعيد الوطني العشرين ستعقد الجمعية بطاير لاختراق الضاحية يوم الخميس الموافق ٥ ديسمبر المقبل وفي نفس الوقت تحرم أبناء أعضاء الهيئة الادارية والتدريسية بامارس رأس الخيمة مواليد ٢ ديسمبر. بالإضافة لإقامة معرض للفن الانجيزيبي يوم ١٢ ديسمبر المقبل ويشمل المعرض أنشطة المدارس ونهاج اللغة الانجليزية للمراحل الدراسية المختلفة.

مهاجينا القلبية

تقدم
عبدالله ابراهيم عبد الله الحوسني
المستشار القانوني المساعد
للإدارة العامة لبلديات الدولة
بجوانب القانونية والتشريعية

علي ابراهيم عبد الله الحوسني

مناخية ترفييه للح
وكيل وزارة مساعدا
للمتعة الفتوة والتشريع
متخصص له دوله التجاره والقسم فيه
خدمة وطننا الغالي

في اجتماعات لجان الأمم المتحدة الامارات تؤكد ضرورة التصدي لاساءة استعمال المخدرات والاتجار غير المشروع بها

نيويورك - و.م: أكدت دولة الامارات العربية المتحدة على ضرورة التصدي ومكافحة اساءة استعمال المخدرات وانتاجها والاتجار غير المشروع بها والتي أصبحت تشكل مشكلة أساسية في معظم دول العالم. جاء ذلك في الكلمة التي ألقاها السيد احمد علي عيسى الحوسني عضو وفد الدولة أمام اللجنة الثالثة للجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها السادسة والاربعين حول «العمل الدولي لمكافحة اساءة استعمال المخدرات والاتجار غير المشروع بها».

تسارعت حذرة الامارات في إصدار الرخص التجارية بأبوظبي

ابوظبي - و.م: شهدت امارة ابوظبي خلال الفترة الماضية تطوراً كبيراً في الجانب الاقتصادي والتجاري مما شجع المواطنين على ارتداد القطاع الصناعي والتجاري وللهي الأمر الذي اسهم في تنويع مصادر الدخل القومي.

وفي إطار تعليمات معالي الشيخ محمد بن عيسى آل حماد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن لتنشيط الحركة التجارية أصدر قسم الرخص والسجل والموكلات التجارية ببلدية ابوظبي ٣٣٧٤ رخصة تجارية ومهنية وصناعية حتى الآن.

وقال مصدر مسؤول ببلدية ابوظبي ان البلدية وضعت صوباً جديدة لإصدار الرخص التجارية من أجل تسهيل سرعة إنجاز الرخص في أقل وقت ممكن وعدم تعثر العمليات التجارية الى ان يتم الرخص التجارية.

كما قامت البلدية بإنجاز ٤٢٨٨ شهادة قيد في شعبة السجل التجاري وتم تحويل ١٩٨٨ شركة الى وزارة الاقتصاد والتجارة وقامت شعبة الاعلانات والتفتيش بإنجاز ١٧٩ رخصة معلنة جديدة وتحتوي ٢٢٩ رخصة اعلانات معلنة وتم إنجاز ٢٢٤ رخصة اعلانات تجارية ومنته ٢٢٥ تصريح تريلات.

كما تم انجاز ١٨٨ وكالة تجارية بتمهيد الاخطارات الواردة من وزارة الاقتصاد والتجارة وبالتوافق مع ٤٠ من رخص نشاط الوكالات التجارية وتم حفظ ٤٠ اخطار شركات التأمين التي تمت الموافقة على استصدارها بنشاطها والى ٢٥ شكوى من شكاوى الوكلاء التجاريين لمخالفة بعض التحذيرات القانونية الوكالات التجارية وتمت ٤٥ من رخص التجارية العامة و ٢٥ من رخص تفصيل الشركات والاعلان عن تعديل اوضاع ١٧٥٠ من الرخص التجارية بجميع أنواعها.

وأضاف ان البلدية تعزز خلال الفترة القادمة احوال الحساب الآلي «الكيبو» لإنجاز العمليات التجارية والتجارية بالسرعة اللازمة بالإضافة الى انه جرى آن عمليات المسح الدوري للمنشآت التجارية للحد من القوموي والكساد والافتقار وتنظيم النشاطات والفعاليات الاقتصادية.

نتائج طلاب الامارات بالجامعات المصرية

القاهرة - الاتحاد: أعلنت بعض الهيئات المصرية نتائج الدور الثاني لطلبة الامارات في جامعة قنطرة في شج الطالب احمد صلاح طه مناد في السنة الثانية للفنون المسرحية. وفي الأكاديمية العربية للفنون المسرحية، اجتاز الطالب محمد كرم جلال كرم بنجاح دورة السلامة الشخصية، كما أنه تم ترشيحه لدراسة الحقوق في الدراسات الأساسية بالجامعة المصرية بقرار من الدكتور محمود في السنة الثانية ببحر، كما تم نقل الطالب ليل صلاح طه في الفترة العاشرة بالأساسية الخامسة بعلوم وعلوم بالجامعة.

دورة لمراسلات الرياض حول توظيف مسرح العرائس

تعد دورة تدريبية لمراسلات رياض الأطفال بمنطقة ابوظبي التعليمية. بعد غد الاثنين تبدأ ثلاثة ايام حول توظيف مسرح العرائس في برامج الأطفال. وتهدف الدورة الى اتمام المرشحات بالمعرفة العملية الأساسية عن مسرح العرائس وتنميتها وتطويره والوقوف على ساليب توظيف مسرح العرائس كوسيلة تربوية واكتساب مهارات إنتاج وتوظيف العرائس في مرحلة رياض الأطفال.

حسب واعاد ٧٨ متسلا

بي - الاتحاد: قضت محكمة دبي الجزائية بحبس واعتقال ٧٨ شخصاً بتهمة دخول البلاد بصورة غير مشروعة. كما قضت بإبعاد عدد قليل من هؤلاء مع التهنين الذين تسللوا بواسطة «بنش» خشيهم قام بإرسالهم في أحد الدوائر بيني. ولكن الشرطة كانت لهم بالمرصاد حيث ألقوا القبض عليهم.

تحديد مواعيد صرف المساعدات الاجتماعية بإمارة رأس الخيمة

رأس الخيمة - مكتب الاتحاد: يساء مكتب الشؤون الاجتماعية برأس الخيمة بعد غد الاثنين صرف المساعدات الخاصة بشهر أكتوبر الماضي. وفقاً للبرنامج التالي:

٥ اللجنة الأولى: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة الثانية: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة الثالثة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة الرابعة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة الخامسة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة السادسة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة السابعة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة الثامنة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة التاسعة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

١١ اللجنة العاشرة: رأس الخيمة - ثمانية يوم. والصفحة للرجاء لثلاثة يومين.

معرض الصادرات الصينية ٩١

نظمه: وزارة العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية جمهورية الصين الشعبية.

تشترك فيه: شركات الاستيراد والتصدير الرئيسية بيكين وتياجين وشانغهاي وفواندونغ

من ١٦ إلى ٢١ نوفمبر ١٩٩١

فرنق الكويت الدولي

نوفمبر بدعوة

من ١٧ إلى ٢١ نوفمبر للجمهور

امارة ابوظبي

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان

تدعو دائرة بلدية ابوظبي رؤساء ومدراء المؤسسات والشركات العامة والشركات الحكومية والخاصة واصحاب العمارات للمشاركة بالشعارات وعبارات التهنئة والتبريكات لصاحب السمو الشيخ / زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات والى شعب دولة الامارات العربية المتحدة الكرم بمناسبة العيد الوطني العشرين، وذلك باقامة اقواس النصر وتركيب اضاءة الزينة على واجهات العمارات والمحلات التجارية.

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعلاقات العامة بدائرة بلدية ابوظبي على هاتف رقم ٧٩٣٧٩٢ وذلك خلال فترة الدوام الرسمي حتى يمكن النظر في الطلبات المقدمة ومراجعة النصوص ومن ثم تحديد مواقع اقواس النصر والشعارات في الشوارع الرئيسية والميادين العامة.

والله الموفق. وكل عام وانتم بخير.

دائرة بلدية ابوظبي

نهيان بن مبارك: نعمل على إرساء دعائم نظام متكامل للتعليم العالي في الدولة



معالي وزير التعليم يتحدث في مؤتمر «يوم» مصطفى على

مشكلات توظيف الخريجين يمكن معالجتها من خلال سياسات واجراءات متكاملة لتخطيط القوى العاملة

خطط التعليم العالي تنطلق من عدة أهداف أهمها: تعميق العلاقة بين التعليم العالي والتنمية

خريجو كليات التقنية العليا تلقوا عروضاً بالتوظيف قبل تخرجهم



معالي الشيخ نهيان بن مبارك

سيتم تعميم التدريب العسكري في الجامعة وكليات التقنية العليا ليصبح جزءاً من متطلبات التخرج

العين - و. ا. م: أعلن معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة أن مشكلات توظيف الخريجين يمكن معالجتها من خلال سياسات واجراءات متكاملة لتخطيط القوى العاملة بالدولة موضحاً أن اللجنة الوطنية العليا لتخطيط القوى العاملة التي يرأسها معاليه قد تقدمت بعدد من التوصيات في هذا الشأن تتعلق بصيغة خاصة بتخطيط نظام التعليم والتدريب في الدولة وربطه باحتياجات سوق العمل وباجراءات احلال المواطنين في وظائف الدولة وتحقيق الاستفادة المثلى منهم.

وقال معاليه في حديث شامل مع (وكالة انباء الامارات) ان انشاء وزارة للتعليم العالي يهدف الى ارساء دعائم نظام متكامل للتعليم العالي في الدولة مشيراً الى ان الوزارة بصدد اعداد خطة شاملة للتعليم العالي والاشراف على تنفيذها. وأوضح ان هذه الخطة ستتطلب في كل فعاليتها من التعرف على الوضع القائم في المجتمع وتحليل آفاقه وتطوره بالإضافة الى ظروف احتياجات الدولة من القوى العاملة في اطار يهدف الى تعميق العلاقة بين التعليم العالي والتنمية. وأكد معاليه انه لا توجد أي مشكلات في توظيف خريجي كليات التقنية العليا مشيراً الى ان طلاب الدفعة الأولى تلقوا عروضاً بالتوظيف حتى قبل تخرجهم.

وأعلن ان جامعة الامارات بصدد تعميم التدريب العسكري بالجامعة وكليات التقنية العليا بحيث يصبح هذا التدريب جزءاً من متطلبات التخرج وإساساً للاعداد المتكامل للطلاب. وتناول معالي الشيخ نهيان بن مبارك في حديثه مع (وكالة انباء الامارات) دور مراكز البحوث العلمية التي انشأتها الجامعة أخيراً في خدمة المجتمع وخطط الجامعة لادخال اللغة الفرنسية كمادة أساسية في كلية الآداب وكذلك خطط الجامعة لادخال برامج الماجستير في جميع التخصصات وسياساتها لتشجيع الطلاب على الاقبال على كليات التقنية العليا.

وفيما يلي نص الحديث:

س: ما هي الاهداف القومية والاستراتيجية من وراء انشاء وزارة التعليم العالي؟

ج: في الواقع، يأتي انشاء هذه الوزارة دليلاً على رؤية الدولة التي تؤكد على اهمية التعليم العالي باعتباره عنصراً هاماً في التنمية الشاملة للمجتمع، فيه يتم اعداد القيادات اعداداً علمياً واعياً، وعن طريقه يتحقق الوفاء باحتياجات الدولة من القوى العاملة المؤهلة، ومن خلاله يؤخذ الدولة مكانتها في ركب التطور الحديث وتتأكد قدراتها على استيعاب التقنيات الحديثة، والوزارة التي تهدف الى ارساء دعائم نظام متكامل للتعليم العالي في الدولة، يحقق نظاماً متكاملاً ووحدة الهدف وتكون فيه مؤسسات التعليم العالي والبيئات العلمية مثلاً في الالتزام والاداء، تحافظ على قلب المجتمع وتزوده وتؤكد على انتماء الطالب لبيئته ووطنه وامته، وتعمل على تنمية للمجتمع اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً، وتنتج على مؤسسات التعليم العالي ومراكز البحوث العلمية.

الاهداف والغايات

س: كيف ستكون فلسفة وسياسة الوزارة الجديدة؟

ج: نحن نسعى الى دعم وتعميق المفاهيم والركائز الأساسية التي يقوم عليها التعليم العالي في الدولة. هذه الركائز الأساسية تتمثل في توفير فرص التعليم العالي للمواطنين بما يكفل تحقيق الاهداف والغايات لكل أبناء هذا البلد، وتحقيق التنمية، بمعنى ان تكون جميع مؤسسات التعليم العالي في الدولة ملائمة لظروف مجتمعه، والحرص على الجودة والتنمية، باعتبار ان ذلك هو طريقنا الوحيد للاستفادة من معطيات العصر، واخيراً تنوع التعليم العالي بما يفي باحتياجات المواطنين ويكفل في

انشاء وزارة للتعليم العالي دليل

على رؤية الدولة لأهمية التعليم

العالي كمنصر ناعل في التنمية

نشأتها تعمل على التعرف على خريجي الدراسات العليا من المواطنين وعوئهم للاتحاق بوظائف المعينين واعضاء هيئة التدريس بها اذا سمحت ظروفهم العلمية والمهنية بذلك.

توظيف الخريجين

س: باعتباركم رئيس اللجنة العليا لتخطيط القوى العاملة بالدولة، ماذا تم بشأن تعيين الخريجين من الجامعة الذين مازالوا بدون وظائف، علماً ان هناك خريجين من جامعات أخرى في القائمة، ولم عدهم؟

ج: في الواقع، ان مشكلات توظيف الخريجين ليست الا احد للظواهر التي يمكن معالجتها من خلال سياسات واجراءات متكاملة لتخطيط القوى العاملة بالدولة. وكانت اللجنة الوطنية العليا لتخطيط القوى العاملة قد تقدمت بعدد من التوصيات في هذا الشأن تتعلق بصيغة خاصة بتخطيط نظام التعليم والتدريب في الدولة وربطه باحتياجات سوق العمل، وباجراءات احلال المواطنين في وظائف الدولة وتحقيق الاستفادة المثلى منهم، وبجهود رفع الكفاءة الادارية لاتخاذ القرارات المتعلقة بتنمية قوة

العمل داخل كل وزارة أو مؤسسة، بالإضافة الى نظم جمع المعلومات اللازمة لوضع خطط تنمية قوة العمل في الدولة.

وتناول ان تحد هذه التوصيات قريبا طريقتها الى التنفيذ.

توظيف قبل التخرج

س: كليات التقنية العليا على اعتاب تخرج أول دفعة، فما هي الأثر التي تحكم استيعاب هذه الدفعة للتقنية؟

ج: يعني أولاً ان كليات التقنية العليا، وهي تدخل عامها الرابع، تؤدي واجباتها كمؤسسات تعليمية متطورة، فالبرامج التعليمية بها يتم وضعها وتنفيذها وفق أحدث النظم والمعايير الدولية، وتتفق في مضمونها مع متطلبات خطط القوى العاملة بالدولة، كما ان العلاقات مع المؤسسات التعليمية ذات المستويات غير المتكافئة في الدولة قد تمت وتوجدت في صيغ فعالة للتنسيق والتعاون المستمر والمفيد.

وتطابقاً من ذلك، فإننا نتوقع اية مشكلات في توظيف خريجي الكليات، بل ان طلبة الدفعة الأولى لديهم بالفعل عروض بالتوظيف قبل تخرجهم. وفي اعتقادي، فإن المعيار السابق لنجاح كليات التقنية العليا سيكون في كيفية استيعاب المجتمع للخريجين وفي مدى ملائمة هؤلاء الخريجين لتوقعات المؤسسات في الدولة. ومن هنا، فإن ادارة الكليات تأخذ على عاتقها القيام بدور حلقة الوصل بين الخريجين وجهات العمل لتتصرف بشكل مستمر على احتياجات هذه الجهات وتتأكد من ان الخريجين لديهم المؤهلات والقدرات المطلوبة، وتساعد في توفير فرص العمل لهم بما يتفق مع هذه المؤهلات والقدرات، ويؤدي الى تحقيق منفعة للمجتمع منهم.

س: هل وضعتم سياسة خاصة لتشجيع الطلاب على الاقبال على كليات التقنية لسد احتياجات المجتمع وتحقيق التنمية للمؤسسة؟

ج: الواقع ان كليات التقنية العليا حرصت في اداها على ثلاثة مبررات أساسية، الأولى هو توفير مناخ تعليمي متميز، تتوافر فيه مناهج متطورة وطرق تدريس ملائمة ومصادر تعليمية جيدة، والثاني هو تقديم خدمات طلابية شاملة، بما يتيح التفاعل السليم بين الطالب والمدرس بالإضافة الى التنمية المستمرة لخدمات الطلاب وتوفير خدمات الإرشاد والتوجيه المهني والوظيفي له، والثالث هو الارتباط بالبيئة والمجتمع بحيث تكون كل كلية شريكا كاملاً في عمليات التنمية في البيئة المحيطة بها ويكون لخريجها دور واضح ومقر في ذلك.

هذه الركائز الأساسية تتجسد في نظم عمل متقدمة وجادة يكون الطلاب فيها من محور الاهتمام منذ دخوله الكلية والى ان يتخرج منها، بل ان اهتمام الكلية بالطلاب يمتد بعد التخرج من خلال برامج تعليمية ومهنية واجتماعية متقدمة.

هذه النظم للتعليم هي اساس السعة الجيدة التي تتمتع بها الكليات، والتي تعد قوة الجذب الحقيقية للاتحاق الطلاب بها. ولكل تعلم ان عدد طلبات

الوقت نفسه الوفاء بمتطلبات الدولة من القوى العاملة للدراسة، وسبقتم الوزارة بذلك من خلال عدد من المهام الأساسية: اعداد الخطة العامة للتعليم العالي في الدولة والاشراف على تنفيذها، وبشكل ذلك بالاطلاع على التطوير المؤسسات القائمة للتعليم العالي، والتخصيص بإنشاء مؤسسات جديدة، والتقييم المستمر للبرامج التعليمية والتأكد من جودتها، ومعالجة الشكايات الجامعية بالإضافة الى ادارة البعثات الحكومية.

أكاديمية للبحوث العلمية

س: ما هو الهيكل التنظيمي للوزارة؟

ج: كما تعلم، فإن الهيكل التنظيمي يتجسد في ضوء المهام والمسؤوليات للنوبة للوزارة في قانون انشائها. وعلى ذلك، فإن هيكل وزارة التعليم العالي سوف يضم ادارة لتخطيط التعليم العالي وادارة للبرامج التعليمية والتخصص ومعالجة الشكايات، وادارة العلاقات الخارجية واخرى للبعثات الحكومية، بالإضافة الى اقسامية للبحوث العلمية.

س: كيف سيتم تنفيذ هذا الهيكل فور صدور القانون الاتحادي بإنشاءه وتنظيم الوزارة؟

س: كيف ستكون العلاقة بين الكليات والمعاهد الخاصة والمعاهد ووزارة التعليم العالي، وهل ستشرف عليها؟

ج: دور وزارة التعليم العالي يتمثل في الاشراف والرقابة والمراقبة والتأكد من توفر اربعين أساسين بالنسبة لكل مؤسسة من مؤسسات التعليم العالي العامة او الخاصة، الامر الاول هو اتفاق

الوزارة الجديدة؟

س: نحن نسعى الى دعم وتعميق المفاهيم والركائز الأساسية التي يقوم عليها التعليم العالي في الدولة. هذه الركائز الأساسية تتمثل في توفير فرص التعليم العالي للمواطنين بما يكفل تحقيق الاهداف والغايات لكل أبناء هذا البلد، وتحقيق التنمية، بمعنى ان تكون جميع مؤسسات التعليم العالي في الدولة ملائمة لظروف مجتمعه، والحرص على الجودة والتنمية، باعتبار ان ذلك هو طريقنا الوحيد للاستفادة من معطيات العصر، واخيراً تنوع التعليم العالي بما يفي باحتياجات المواطنين ويكفل في

الوزارة الجديدة؟

س: نحن نسعى الى دعم وتعميق المفاهيم والركائز الأساسية التي يقوم عليها التعليم العالي في الدولة. هذه الركائز الأساسية تتمثل في توفير فرص التعليم العالي للمواطنين بما يكفل تحقيق الاهداف والغايات لكل أبناء هذا البلد، وتحقيق التنمية، بمعنى ان تكون جميع مؤسسات التعليم العالي في الدولة ملائمة لظروف مجتمعه، والحرص على الجودة والتنمية، باعتبار ان ذلك هو طريقنا الوحيد للاستفادة من معطيات العصر، واخيراً تنوع التعليم العالي بما يفي باحتياجات المواطنين ويكفل في

الوزارة الجديدة؟

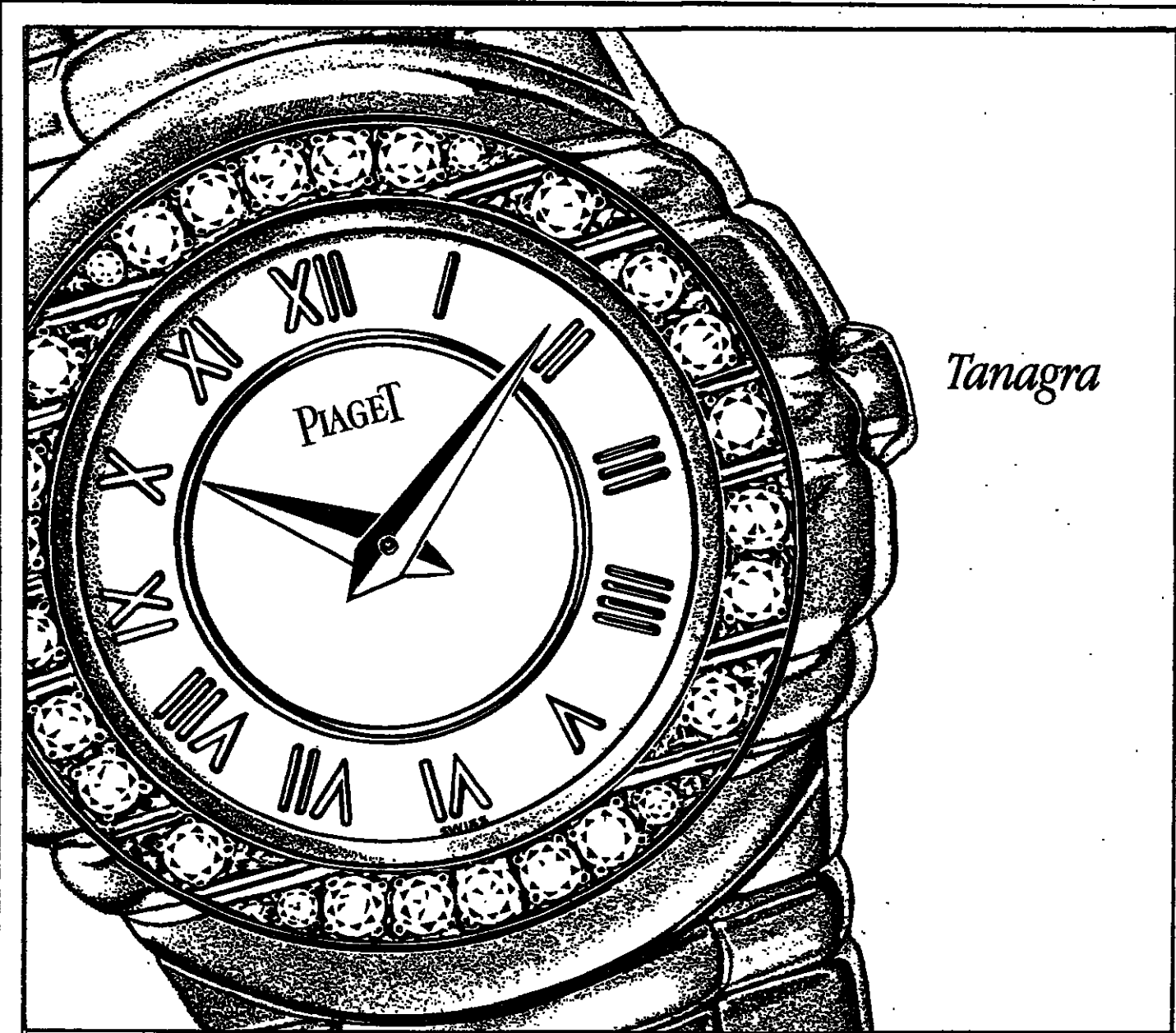
س: نحن نسعى الى دعم وتعميق المفاهيم والركائز الأساسية التي يقوم عليها التعليم العالي في الدولة. هذه الركائز الأساسية تتمثل في توفير فرص التعليم العالي للمواطنين بما يكفل تحقيق الاهداف والغايات لكل أبناء هذا البلد، وتحقيق التنمية، بمعنى ان تكون جميع مؤسسات التعليم العالي في الدولة ملائمة لظروف مجتمعه، والحرص على الجودة والتنمية، باعتبار ان ذلك هو طريقنا الوحيد للاستفادة من معطيات العصر، واخيراً تنوع التعليم العالي بما يفي باحتياجات المواطنين ويكفل في

الوزارة الجديدة؟

س: نحن نسعى الى دعم وتعميق المفاهيم والركائز الأساسية التي يقوم عليها التعليم العالي في الدولة. هذه الركائز الأساسية تتمثل في توفير فرص التعليم العالي للمواطنين بما يكفل تحقيق الاهداف والغايات لكل أبناء هذا البلد، وتحقيق التنمية، بمعنى ان تكون جميع مؤسسات التعليم العالي في الدولة ملائمة لظروف مجتمعه، والحرص على الجودة والتنمية، باعتبار ان ذلك هو طريقنا الوحيد للاستفادة من معطيات العصر، واخيراً تنوع التعليم العالي بما يفي باحتياجات المواطنين ويكفل في

الوزارة الجديدة؟

س: نحن نسعى الى دعم وتعميق المفاهيم والركائز الأساسية التي يقوم عليها التعليم العالي في الدولة. هذه الركائز الأساسية تتمثل في توفير فرص التعليم العالي للمواطنين بما يكفل تحقيق الاهداف والغايات لكل أبناء هذا البلد، وتحقيق التنمية، بمعنى ان تكون جميع مؤسسات التعليم العالي في الدولة ملائمة لظروف مجتمعه، والحرص على الجودة والتنمية، باعتبار ان ذلك هو طريقنا الوحيد للاستفادة من معطيات العصر، واخيراً تنوع التعليم العالي بما يفي باحتياجات المواطنين ويكفل في



Tanagra

PIAGET

JOAILLIER EN HORLOGERIE DEPUIS 1874
GENÈVE

معرض بياجييه في مجوهرات المنارة في أبوظبي من ١٢ إلى ٢٠ نوفمبر ١٩٩١

مجوهرات المنارة

أبوظبي، هاتف: ٣٣٥١١١ • دبي، هاتف: ٢٣٤٠٠٠

أول مركز وطني للتنبؤات الجوية يفتتح في يناير المقبل

محمد يحيى السويدي: أهم الأهداف توطئ هذا القطاع الحيوى المهم

إصدار خرائط تنبؤات لمسار حركة الطيران المدني فى أجواء الدولة والدول العربية



O متابعة المناخ والطقس والتحولات الجوية أهم أهداف المركز



O د. جى آر جوبير



O حسن سعيد الخيري



O محمد يحيى السويدي

خلال شهر يناير المقبل ستشهد دولة الامارات العربية المتحدة حدثاً مهماً يتمثل في افتتاح أول مركز وطني للتنبؤات الجوية بضع الهيمنة الكاملة على أجواء الدولة الإقليمية تحت سيطرة كادر وطني مؤهلة. المركز الجديد يعمل على تقديم جميع خدمات المراقبة والمراقبة الجوية وما يتصل بها من خدمات مدنية تتعلق بمعلومات الطيران والرصد الجوي والزراعي والبحري ومراقبة المناخ. ففي إطار جهودها الفعالة والمستمرة لتقديم أفضل الخدمات التي تتعلق بالارصاد الجوية قررت وزارة المواصلات إنشاء أول مركز وطني للتنبؤات الجوية بقاعدة الظفرة الجوية ليقدم بتجميع كافة المعلومات عن الارصاد وحالات الجو في الدولة والدول المجاورة ورصد جميع مسارات النقاط الجوية من مركز توزيع المعلومات في العالم وتزويد الجهات المعنية بهذه المعلومات.

تحقيق: عواطف اندريس

تصوير: محمد لطيف

الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس الأركان بمختبر عدة شبيبات لفتح المركز مؤقلاً بقاعدة الظفرة الجوية واستخدام جميع أجهزة القوات الجوية العاملة في هذا المجال وذلك في إطار حرص سموه على تحقيق مصلحة العامة وريثاً بتم بناء المركز الاقليمي للتكامل لمعلومات الطيران في مقره الدائم والذي سيستغرق نحو ثلاث سنوات.

التوطين... أهم الأهداف

O والتقت «الاتحاد» بعد ذلك مع السيد حسن سعيد الخيري رئيس قسم الارصاد والاتصالات الجوية لالقاء مزيد من الضوء على هذا المشروع الحيوي الهام فقال: بناء على القرار الوزاري الصادر بتاريخ ٣١ مارس ٨٦ انضمت دولة الامارات العربية المتحدة للمنظمة العالمية للأرصاد الجوية وفي ٨ يونيو عام ٨٧ قرر مجلس الوزراء توحيد خدمات الارصاد الجوية في الدولة ليكون تحت اشراف الإدارة العامة للطيران الذي لى تقوم بكافة الخطوات بالتنسيق مع الدوائر المحلية المعنية لتحقيق هذا الغرض.

تدريب الكوادر الوطنية

ويواصل سعادة يحيى السويدي حديثه قائلاً: بدأت الوزارة التفكير في إنجاز هذا المشروع قبل ٣ سنوات ببناء على توجيهات من مجلس الوزراء بضرورة توطئ هذا القطاع الحيوي الهام وتقديم خدماته إلى كافة القطاعات في الدولة. وقد تم بالفعل التعاقد مع بعض الدول العربية والاسيوية لتزويد المركز بالكوادر الفنية وسيصل خلال الأيام المقبلة متبئون جويون بدرجة خبير من مصر والهند وباكستان لتدريب الكوادر الوطنية.

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان

تعلن بلدية ابوظبي للسادة المذكورين ادناه والذين سبق ان تقدموا لشغل وظيفة محاسب بالدرجة ١/٣ ومساعد محاسب بالدرجة ٢/٣ الحضور الى مدرسة زايد الثاني الاعدادية بالبطين في تمام الساعة التاسعة من صباح الاحد الموافق ١٩٩١/١١/١٠ وذلك لاجراء الاختبار التحريري مع ابراز ما يثبت شخصية المتقدم. وهم:

الاسم	الجنسية
١/ يسرى محمد عبدالسلام	مصرى
٢/ احمد حمد عبدالرزاق	مصرى
٣/ وجيه محمد ابراهيم	مصرى
٤/ السيد ابراهيم السروجي	مصرى
٥/ فتحي هارون مصطفى	مصرى
٦/ عادل عبدالحميد السيد	مصرى
٧/ عصام محمد السيد	مصرى
٨/ بلال عبدالعظيم مصطفى	مصرى
٩/ سعد الله مصطفى حاج	سورى
١٠/ صلاح الدين يوسف عفيفي	مصرى
١١/ محمود قمر السيد خليل	مصرى
١٢/ عصام الدين عبدالعزيز حامد	مصرى
١٣/ علي منصور علي	مصرى
١٤/ امام ابراهيم احمد	مصرى
١٥/ محمد افضل الحق	باكستاني

وظيفة مساعد محاسب ٢/٢

الاسم	الجنسية
١/ خالد بيد كامل	هندي
٢/ محمد عبدالمعني فاقر	سورى
٣/ ازهرى احمد بابكر	سوداني
٤/ وهيب حمد علي	مصرى
٥/ مصطفى عبدالطيم اسماعيل	مصرى
٦/ احمد محمد امين فكري	مصرى
٧/ محمود ياسين قاهيم	صومالي
٨/ سيد ابوزيد احمد	مصرى
٩/ صالح اسماعيل علي	مصرى
١٠/ همت غريب صالح	مصرية
١١/ محمد شيخ نور علي	صومالي
١٢/ سيده ابراهيم عبدالقاسم	مصرية
١٣/ عثمان بابكر احمد	سوداني
١٤/ سيد سليمان سالم	مصرى
١٥/ اسامة محمد المتولي	مصرى

الرصد البحري والزراعي أحدث مجالات التنبؤ بالمركز الجديد

وعندما يتساوى مجموع كميات الماء التي يقدّمها محصول نشط النمو مع مجموع كميات الماء الواردة والمخزنة في فترة زمنية معينة يجب إضافة كمية من الماء إذا أريد تخليد حدوث نقص في الماء وما يترتب عليه من آثار ضارة. وفي الحالات التي يكون فيها التدفق إلى الداخل أو إلى الخارج أعلى وأسفل سطح التربة صغيراً أو متعدياً يعتمد حساب ميزانية مياه المحصول وكذلك كمية الماء التي اللازمة على قياس كميات مياه المطر وكميات التبخر وهي عوامل تتعلق بالطقس وتختلف من يوم إلى آخر. كما يعتمد هذا الحساب على أسطرة التربة على تخزين الماء وهي لا تتغير ولا يلزم قياسها إلا مرة واحدة. هذه حسابات أرصاد جوية زراعية يتعين أن يشترك في اجرائها اخصائيو الارصاد الجوية وعلماء التربة والمهندسون الزراعيون واخصائيو الهيدرولوجيا ومهندسو موارد المياه وهم يستفيدون معاً حساب ميزانية مياه المحصول واحتياجات الري وغالباً ما يأخذون في الحسبان احتمال سقوط الأمطار عقب الري مباشرة.

السليم للمعلومات والبيانات والتقارير واستخراج المعلومات بسرعة قصوى لطباعتها عند الطلب والإشراف على جمع البيانات الخاصة بنشاطات البحوث الفنية المختلفة. ويشرف هذا القسم أيضاً على جمع تقارير الطقس بغرض تحليلها واعاد التنبؤات الجوية مع البحث عن امكانية تطبيق الطرق الرقمية لتنبؤات الطقس في الخليج.

مكتبة ومركز معلومات

كما سيتم إنشاء مكتبة متخصصة للرصد الجوي تحتوي على أحدث المعلومات التي تتعلق بالوثائق الأساسية لمنظمة الأرصاد العالمية والوثائق الأساسية لمنظمة الطيران المدني الدولية وذلك بغرض الإرشاد وتنظيم عمليات الأرصاد الجوية. تضم المكتبة كتباً وأقلاماً فوتوغرافية وإفلام فيديو تحتوي على معلومات التدريب والتعليم في مجال الأرصاد الجوية والمنشورات الخاصة والتقارير والمطبوعات المطلوبة للأبحاث في مجال الخلاف الجوي والبيئة كما تحتوي المكتبة على بنك معلومات مطبوع لتخزين المعلومات المنشورة وغير المنشورة

القسم يتركيب وتشغيل وتأمين الاتصالات اللاسلكية للمطوية لجميع وتوزيع معلومات الأرصاد الجوية للتنبؤ بها وتحليلها خاصة فيما يتعلق بتبادل المعلومات التي ترسل عن طريق قنوات الأقمار الصناعية واستلام معلومات الرصد من المحطات التي تبث معلومات عن الأرصاد الجوية وصور الطقس عن الأقمار الصناعية للأرصاد الجوية.

كما يقوم هذا القسم أيضاً باستلام وجمع المعلومات المرسلات من المحطات الأتمتائية للطقس وإرسال صور الرادار والطقس للجهات المعنية بالهاتف أو الفاكس أو الطرق الأخرى المتوافرة. ويتم أيضاً من خلال هذا القسم اختيار وتأمين الترددات اللاسلكية وتقسيم النصح للمسؤولين عن الخطط وتحسين الاتصالات.

قسم الرصد الجوي: ويقوم هذا القسم بخطط وتنفيذ وتشغيل محطات الرصد مع تطوير وصيانة شبكة الرصد والقيام بالتفتيش الفني على الأجهزة وطرق الرصد في المحطات. كما يقوم هذا القسم بتغيير الأجهزة الفنية التقليدية وفقاً للمستوى المطلوب وبالتنسيق مع الأقسام الفنية بالارصاد لتزويدها بمطابقتها من الأجهزة التقليدية مع اشراف العام على محطات الرصد. قسم المناخ: ومن مهام هذا القسم جميع المعلومات المناخية في شبكة الارصاد والتنسيق على المعلومات المسجلة في سجلات الرصد أو على خرائط الأجهزة الأتمتائية واعاد التقارير والملاحظات المناخية مع حفظ وصيانة سجلات الارصاد والخرائط بشكل يسهل استخدامها لأغراض البحث والتطبيق. يسار الطرآن بالإضافة إلى ذلك يقوم المكتب بتشغيل نفس الأجهزة لتوزيع تقارير الطقس المحلية والتنبؤات للمستفيدين من العاملين بالطيران خارج دولة الامارات وعن طريق نظام الاتصالات اللاسلكية العالي منظمه الارصاد الجوية المحلية. أيضاً يسبق على عاتق هذا المكتب مسؤولية تقييم المعلومات واعاد المعلومات المناخية لمحطات الرصد التي تقع تحت مسؤولية المكتب والتعاون مع مكاتب الارصاد الأخرى بتحليل المعلومات والتنبؤ عن الطقس للمناطق الاخرى التابعة لدولة الامارات العربية المتحدة. قسم الاتصالات اللاسلكية: ويقوم هذا

امارة ابوظبي

دائرة بلدية العين

اللجنة العليا للمساجد

اعلان

برنامج الدروس الأسبوعية

بجامع الخضر الكبير

السبت / درس في الفقه للشيخ / بيه بن السالك

الاحد / درس في التفسير للدكتور / محمد عبدالسلام

الاثنين / درس في التجويد للشيخ / سمير أحمد الفايدي

الثلاثاء / درس في الحديث للدكتور / محمد عجاج الخطيب

والله ولي التوفيق

امارة ابوظبي

دائرة بلدية العين

اللجنة العليا للمساجد

اعلان

تقيم اللجنة محاضرة دينية في جامع صاحب السمو

رئيس الدولة الجديد بمنطقة الجاهل بعنوان (الاخلاق

الحسنة) يلقيها فضيلة الشيخ عبدالعزيز العجلان

للمدرس بمعهد العلوم العربية والاسلامية براس الخيمة،

وذلك بعد صلاة المغرب من يوم السبت الموافق ١٩٩١ / ١١ / ٩

جمادى الاولى ١٤١٢هـ الموافق ١٩٩١ / ١١ / ٩م.

بنك أم القيوين الوطني ش.م.ع

ان يعلن عن افتتاح

فرعه الجديد في مدينة الشارقة

صباح هذا اليوم السبت الموافق ١٩٩١/١١/٩

وذلك في مقره الكائن في مجمع الدرويش - امتداد شارع الوحدة

امتداد شارع الوحدة

البنك

معرض ديويتا

محل قسم السيدات

وهناك مدخل خاص بـ قسم السيدات

وذلك لتقديم كافة الخدمات المصرفية العادية بالإضافة إلى

الخدمات المصرفية المتميزة التي يقدمها البنك للمواطنين ومنها:

- تسريش الأسكان: ١٠٠٪ من التكلفة - فائدة تبدأ بـ ٦٪ حتى ١٠ سنوات للسداد
- القروض الشخصية: بحد أقصى ٢٠٠,٠٠٠ درهم - فائدة تبدأ بـ ٨٪
- تسريش السيارات: بحد أقصى ٢٠٠,٠٠٠ درهم - فائدة تبدأ بـ ٦٪
- حساب الطوارئ: بحد أقصى ١٥ ضعفا للراتب - فائدة تبدأ بـ ٨٪
- حساب الكنتنر: استثمار مضمون يمكن شراء شهادة بعائد أكثر من مليون درهم.
- خدمة الصراف الآلي
- بطاقة فيزا العالمية

خاتمة: قسم السيدات: ٣٣٩٨٨ فاكس ٣٣٥٥٠٠ تليكس ١٨٤٠٠٠ برقية: ٢٣٠٠٠

الشارقة - تلزم من المعلومات عن أي من خدماتنا يمكن الاتصال بجانك مجاني ٨٠٠ ٦٠٠٠ من أي مكان في الإمارات

حكومة ابوظبي

دائرة الزراعة والانتاج الحيواني / العين

اعلان

تعلن دائرة الزراعة والانتاج الحيواني بالعين

للاخوة المواطنين الذين تم اجراء الاحصاء السنوي

لابلهم واغنامهم عن عام ١٩٩١ ولم يرجعوا الدائرة

خلال الفترة من ١/٥/١٩٩١م وحتى ٣١/٨/٩١

عليهم مراجعة لجنة احصاء الحيوانات بالدائرة

خلال اسبوع من التاريخ اعلاه مصطحبين معهم

جواز السفر وبطاقة الاحصاء للاهمية.

محمد سلطان الترمكي

وكيل دائرة الزراعة

الأمل في كسب الإمارات.. ويتصدر الدوري

ففي الحقيقة عشرة أرواح أحمد عبدالله
إن يقدم الحجة الجديد عصام عبدالله
للجامع... فربما نذكر بالورقة والقلم
وأوصله داخل خط ١٨ وتركة بمواجهة
الحارس، إلا أن قنعة خاتمة وضاعت
الفرصة.

وجاءت الفرصة من «الكابتين» سالم
سعيد بعد منتصف الليل وأرسلها له



الاتحاد الرياضي
السبت ٩ نوفمبر ١٩٩١
الصفحة الرابعة عشرة

في ختام أعمال المؤتمر الأول للرياضة

المشاركون يتفقون بالشكر والتقدير لدولة الامارات

المؤتمر يوصي بتشكيل لجنة رياضية عليا للياقة البدنية ويؤكد: التربية الرياضية بالمدارس يجب ان تكون مادة نجاح.. ورسوب

الرياضة المدرسية واقع وهموم
وكانت الدورة الأخيرة التي تدرست فيها جملة من مبادئ إدارة الرياضة بوزارة التربية، قد أقيمت إهتماماً ومشاركة واسعة، كونها تناولت الحركة الرياضية المدرسية، فمهمها، طموحاتها، وأفاق تطورها، وشهدت نقاشاً مستفيضاً كونها محور الأساس للرياضة.

رجال.. خلف المؤتمر
وقد بدأت الوفود المشاركة بمقابلة الدولة منذ مساء الأسس، جديراً بالذكر بأن المؤتمر حقق فوائد كبيرة جداً لاسيما الجانب التنظيمي التي شارك فيها طلاب كلية التربية قسم الرياضية وتكونت اللجنة المنظمة من: د. سيد خير الله رئيساً، د. فاروق عبدالوهاب نائباً، وعضوية كل من: د. غانم محمد مرسى، د. علي الديري، د. عادل النشار، د. جمال عبدالعزیز، د. جمال أبو شادي، د. مجدي سعيد، د. عبدالعزیز لوطي، د. محمد أحمد محمد، د. محفوظ عبدالملك، د. اسماعيل تويحي، د. محمود حسن، كما حقق المؤتمر الرياضي الخاص الذي أقيم على هامش المؤتمر لاسيما لطلاب والتجارب الطويلة بمشاركة العديد من مؤسسات التربية بالدولة وكذلك الطب الرياضي.. حقق نجاحاً كبيراً.



رئيس المؤتمر يكرم كبار الخبراء العرب

تغطية - داود محمد تصوير - ربحي سعد
تأثير على نتيجة الطلاب، وذلك اسوة بالمدارس القليلة التي كانت في المنطقة، كما اوصى المؤتمر بإنشاء جمعية لعلوم الرياضة (بنك معلومات) على مستوى الوطن العربي تهتم باتساع المجال الرياضي بالبحوث العلمية والمؤتمرات والتدريبات بين المؤسسات والأفراد.. وتدعيم التعاون بين المؤسسات العاملة في هذا القطاع، والخبرات التي فيها خير الوطن والمواطن.

اللياقة محور دروس التربية
والتي تهتم باللياقة البدنية ومراكز الشباب باللياقة البدنية لعضائها بمختلف أعمارهم، وتقوم الأخصائيين للعمل باللياقة ومراكز الشباب.

أثنى المؤتمر العلمي الأول للرياضة من أجل الصحة واللياقة والانتاج والدفاع أعماله بمدينة العين بمشاركة (١١) جامعة من دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية الشقيقة مثلها (٢٠) باحثاً أكاديمياً قدموا ٢٧ حلقة بحث علمية.

وفي الجلسة الخامسة ابرق المشاركون باسم المؤتمر برفقة شكر وتقدير لحام الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي ورئيس الجامعة لاستضافة فعاليات المؤتمر ومقرين له وللدولة الامارات حكومة وشعباً هذه المبادرة العلمية التي تساهم في إثراء وتطوير جانب من جوانب اعداد الجيل علماً وجسدياً وفق أحدث النظريات العلمية لما فيه خير وقائدة للدولة وللمجتمع بشكل عام.

لجنة عليا للياقة البدنية
وكان المؤتمر قد رفعوا في نهاية جلسات المؤتمر ١٢ مقترحاً وتوصية للجهات المعنية للمتابعة وإهم هذه التوصيات: تشكيل لجنة وطنية عليا للياقة البدنية تضم كبار المسؤولين في الدولة ومن ذوي الاهتمامات الرياضية والمؤسسات المعنية مهتمها بتعميم مفهوم اللياقة في مختلف شرائح المجتمع ومتابعة ذلك عملياً. كما وصى المؤتمر أن تكون اللياقة «الجميع» شعراً وطنياً تسعى مؤسسات الدولة لتحقيقه وأن تكون



تجوماً مطالبون بالحفاظ على مكاسب هروشيما

التجمع الثاني لمنخب البطولة الدولية اليوم

قدم اتحاد كرة اليد الشكر لسمو الشيخ بطي آل مكتوم رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية لما قدمه من دعم للمنتخب الوطني بتسهيله إجراءات استخراج اجازات رياضية لثمانية من اعضاء المنتخب ليقضي لهم الالتزام بالبرامج الدولية المتكيفة خلال الفترة المقبلة.

وأكد محمد السكار أمين السر العام للاتحاد أن مبادرة الشيخ بطي والمبادرات المنتظرة من الجهات الأخرى تمنح منتخبنا قوة الدفع اللازمة قبل الانخراط في برامج الاعداد الطويلة خاصة في هذه المرحلة التي تتطلب تضامناً كل الجهود وصولاً إلى تحقيق أفضل النتائج خلال بطولة الإمارات الدولية نهاية الشهر الجاري ثم بطولة منتخبات التعاون التي تستضيفها الشهر القادم.

وأعرب نائب رئيس اللجنة المنظمة للبطولة الدولية عن تفاؤله بنجاح فترة التحضير مشيراً إلى أن شعار الالتزام والروح العالية الذي ساد التجمع الأول يجب أن يظل مرفوعاً خلال تجمع اليوم وموعده الرابعة مساءً بصاله الشباب.

تجدر الإشارة إلى أن اتحاد اليد قرر إيقاف مسابقة السوري عقب انتهاء مباريات الأسبوع الحالي استعداداً للتحضيرات التي سيجريها المنتخب وتضمن أربع مباريات بالقاهرة.

الإعلامية اليوم والتفديزي الاثني
على صعيد آخر تعقد اللجنة الإعلامية للبطولة الدولية اجتماعها اليوم بينما يجتمع المكتب التنفيذي برئاسة محمد السكار بعد غد الاثنين بمقر نادي الجزيرة لمناقشة الترتيبات الإدارية والفنية.

نقطة واحدة «سليبية» من ملعب عجمان

غياب النجوم لا يكفي لتبرير الأداء الودعوي

واضطر الدول سالم سعيد لاستخدام بطاقته الحمراء في وجه إبراهيم، وفي الدقيقة ٤٥ ركب مدافع عجمان أحمد عبدالله نفس الخطأ مع مهاجم الوحدة الحوسني، ويستخدم سالم سعيد بطاقته الحمراء من جديد، والطريف أن أحمد عبدالله وإبراهيم صالح حصلوا على الإنذار في لعبة مشتركة في بداية الشوط الثاني وكانهم يهتان للخطر!

قبل الختام
معتوق سعيد كان يقدر المراء من يرقب في مشاهدة كرة قدم خلال هذا اللقاء.. وقبل نهاية المباراة (الدقيقة ٣٧) فوجئنا بدمرته يسبحه ويستبدله بزميله سعيد خميس.. والأثلاث من لاعي أم القويون سابقاً، ولا تدرى سبباً لعدم الاستفادة بالأثلاث معاً ومنذ البداية خاصة وأن سعيد يمتلك مهارات عالية كمدافع.

من مقصورة المباراة
تابع المباراة من مقصورة نادي عجمان، سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس إدارة نادي الوحدة ومجال الشيخ سعيد بن طهون آل نهيان رئيس مجلس إدارة نادي بني ياس وسعادة الشيخ طهون بن سعيد آل نهيان نائب رئيس مجلس إدارة نادي الوحدة وسعادة الشيخ سعود بن عبدالله النعيمي رئيس مجلس إدارة نادي عجمان، كما تابع المباراة جسد كبير من المسؤولين باتحاد كرة القدم.

أقبل أسبوع من لقاء الودع
يد الجزيرة تكسب الشعب حق الجزيرة فوز السرايع بدوري اليد امس وحسب، الشب ٣٣-١٧ (الشوط الأول ١٤-١٠) في ختام الرحلة الأسبوعية بدوري اليد وقبل أسبوع واحد من لقاءه مع الوصل للتصدير والذي ربما عشت نتيجته عن مدى جدية علاقة أبطال خلس الموسم للمضي عن صراع الصدارة الذي يستتلك ٥٠ يوماً من انتهاء الجولة القادمة بسبب ارتباطات متضخضا الوطني بالدورة الدولية ثم ببطولة منتخبات التعاون.

ولا جديد في أداء الأسس، فالفارقة البيضاء شأنها شأن غالبية فرق المقدمة ما تزال خارج الفورمة وأن كانت هناك بوادر انضباط داخل وخارج الملعب الأمر الذي يستدعي له نتائجاً سلبية على خط الإداء، لا خوف على الهجوم لكن المشقة الأساسية تكمن في حجم الجهد المبذول في الدفاع الذي يبدو حتى الآن بلا شخصية في ظل محاولات متوسطة للمستأجرين وخسرس المري.

الشعب خسر امس بفارغنة
لأعين وادي لايمسوه في خسوفه امتحانهم لكن محمود فاسم قوي ساعد أسير في الدوري ملال دون مستوي هروشيما ربما بسبب الإصابة وربما لأسباب أخرى، فبسة وإدافه الطابع برغم اللقطة ظلياً وروية الطابع برغم اللقطة الجماعية وانكسر لاعي للفريق عطية هو جمال سيد حسن، اللعي، إبراهيم البولكني المبريس خزي عبدالوالمين وجمال عز نعي.

والشارقة يهزم الفصير
وفاز امس ايضا الشارقة على النصر ٢-١ في المباراة التي أقيمت بينهما بصاله النصر.

كتب - يسري عبداللطيف
O الفريقان... عجمان والوحدة على ملعب الأول O الأسبوع... الثالث من الدور الأول O النتيجة... التعادل بدون اهداف O الحكم... الدوق سالم سعيد ومعاوناه الدوليان إبراهيم العاش وويوس حسن O أحداث طرد مدافع الوحدة إبراهيم صالح (ق ٨٠) وطرد مدافع عجمان أحمد إبراهيم (ق ٩٠) يبدو أن هناك شيئاً ما يحول دون ظهور الفريق الودعوي بالصورة المتوقعة له في دوري ٩١.. فحل الرغم من تجديد دماء الفريق وتطعيمه بعناصر على درجة عالية من الكفاءة وعلى الرغم من اعتياده بالصورة الجيدة، إلا أنه اكتفى بالتعادل السلبي بالأسس في ملعب عجمان، وعاد نقطة واحدة مع نقطة التعادلية السابقة ليصبح رصيده نقطتين من مباريات الثلاث.

وإذا كان التعادل بالأسس، يمثل نتيجة سلبية للفريق الودعوي الذي يتطلع لمصروف المنافسة، فأنه على العكس للفريق البرتقالي، فقد جمع عجمان من هذا اللقاء أول نقطة له في السلسلة بعد خسارته في مباراته السابقة.

والشيء الذي نبحث عنه في الفريق الودعوي، ولا تحسده نتائج المباريات أو رصيده القاطم، بقدر ما يجسده أداء الفريق في ملعب المباراة، والحوالات تقول:

O يفتقد أداء الفريق الودعوي إلى خبرة القيادة داخل الملعب وديورها للقفود في تنسيق الخطوات وترابط الخطوط، والأشارة هنا واجبة لغياب النجم للصاب محمد سالم.

O يفتقد الأداء الهجومي لعنصر هام شعرت به بالأسس، وهو نقص التقاء بين عناصر المهاجمين واتصاف للسافات دون محاولة لشد للفتحات من لاعبي الوسط، دون أن يخضع حق معتوق سعيد للهجوم لتتكرر في يسار الوسط.



تصدير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابين

في دوري المظالم

العروبة وديا الفجيرة يتعادلان ٢/٢ ويهدان الصدارة للرمس

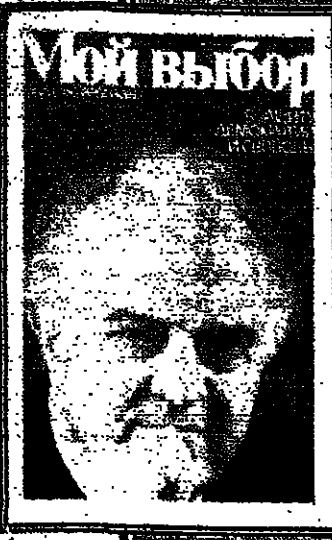
الفجيرة - سيد عثمان:
خسر أسس فريق العروبة وديا الفجيرة نقطة ثمينة بتعادلهما بنتيجة ٢/٢ وأهديا بذلك الصدارة للرمس.

وقد جاءت المباراة قوية وسط جمهور كبير بحضور الشيخ صالح الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد وإعاني الحركة الرياضية بالفجيرة ومحمد السلاوي رئيس نادي ديا الفجيرة.

وقد تقيم العروبة الشوط الأول بهدف أحمره عبيد خليفة ولكن خميس الزعفران نجم ديا الفجيرة نجح في تسجيل هدفين متتاليين في الشوط الثاني ولكن قبل أن يطلق الحكم صفارة النهاية سجل محمد خميس هدف التعادل للعروبة من ضربة جزاء.

وقد أدار المباراة كمال طالب ومساعدته نبيل رفعت وسيد فهمي، وعقب المباراة قرر محمد السلاوي رئيس نادي ديا الفجيرة صرف مكافأة فون لجميع لاعبيه لادائهم الطيب الحماسي.

وبذلك ارتفع رصيده ديا الفجيرة إلى ثلاث نقاط والعروبة نقطتين.



عرض وتلخيص: أحمد الخميسي «١٤»

أوروبا وآسيا الماضي والمستقبل

اختفت مفاهيم

« الغرب المتوحش »

و «سبيريا النائية» وتزايد
الشعور بالمشاكل المشتركة في
العالم والسعي الى توازن القوى

الاتحاد السوفيتي، وسيودور بينينجا حديث يحترق مقعدة اللقاء الزعيمين
السوفيتي والصيني، وبعبارة أخرى بداية تطبيع العلاقات السوفيتية
الصينية.
وأعلم علم اليقين ما الذي تكبدها نحن نتيجة المواجهة مع الصين، وما الذي
تكبده الصين أيضا من جراء المواجهة التي بدأت من عشرات السنوات، فقد
أهدرت مليارات الروبلات على ذلك، ومليارات اليوانات، وجرت السماء على
الحدود، وولد تدهور العلاقات الحاد بين البلدين الإغراء باللعبة بـ «الورقة
الصينية» وفقا لمصالح الدول القوية في العالم، وتحولت العلاقات السوفيتية
الصينية من عامل جبار للتأثير الإيجابي في الأوضاع العالمية إلى عامل سلبي
للخفاء، وفي اللعبة السياسية العالمية الكبيرة، التي لعبت بقواعد الحرب
الباردة، كان الغرب يفوز بالتقاط في المناطق التي لم يكن سابقا يحصل على
شيء فيها، واختل توازن القوى بين الشرق والغرب، وأصبح الغرب «أكبر» من
الشرق سياسيا.
وكانت لدى — علاوة على ما سبق / دوافع شخصية ومبررات تجعلني
أتمنى تطبيع العلاقات — قاصص الشخصية — بالنسبة لي أبناء جيلي — هي شباب
ذلك الجيل، وكان الكثيرون منا يشاركون على نحو مباشر في بناء تلك
الجمهورية، في مواقع الإنشاء الضخمة، والكثيرون منا ساعدوا في ترويض
مؤسسات الجمهورية بالاجرة السوفيتية، واشتغلوا في مزارعها، وتلقوا
الخبرة مع العمال الصينيين، وتلقوا أعداد كبيرة من الشباب السوفيتي العلم
جنباً إلى جنب معهم، واحتفظوا بذكرى الأصدقاء الصينيين طيلة العمر.
ولعل الجميع قد أفسدوا بفترة كبيرة عندما أخذت العلاقات السوفيتية —
الصينية تمر بمرحلة القفون ثم التفتت.
وكان تطبيع تلك العلاقات قضيتي الشخصية كما أنها واجبي الأخلاقي
والسياسي، ولتعد إلى الزيارة التي شكلت مقدمة اللقاء القصة السوفيتية
الصينية... كانت هناك عراقيل تمنع فتح أبواب اللقاء على مصاريعها، أزيل
بعضها، أما البعض الآخر فكانت أزالته أمراً صعباً للغاية، وحاولت القضاء
تطريحي الصيني «تشان تسي جين» بأن هناك قضايا لا تتوقف علينا نحن
الإنترنت، فقد كانت عقبة التناقضات مشدودة بمصالح بلدان مختلفة لا تتطابق،
وجرت العادة على اعتبار أننا نحن الذين شدنا تلك العقدة، واحكمنا رباطها،
ومن ثم فإن علينا نحن أن نفتحها، لكن المسألة في حقيقة الأمر لم تكن كذلك، فقد
تشكلت تلك العقدة نتيجة للمواجهة والنزاع ومحاولات كل طرف فرض
«موقفه» من على الطرف الآخر، وتعتبر الحروب الباردة والساخنة في هذا
القسم من المنطقة عاقبة ذلك «المنطق» بالذات.

كانت كمبوديا والوجود العسكري الفيتنامي هناك هي المشكلة التي
أصطبها بها أنا و «تشان تسي جين» منذ أن بدأنا مباحثاتنا لتطبيع العلاقات
السوفيتية الصينية، وبدأنا المشكلة غير قابلة للحل.

ومن الغريب أن لمسألة الكمبودية تحديداً هي التي جعلت باب التفاهم مغلقاً
بيننا، كمبوديا وليس للمواجهة العسكرية على الحدود بيننا، ولا القضايا
الكمبودية بين بلدينا، لكن كمبوديا.

ومع ذلك فقد فتحنا باب التفاهم، ودخلت في ذلك أطراف أخرى انطلاقاً من
الحجم العالمي للمشكلة، وبدأت عيشة اللقاء مع دنغ سياو بينغ أن تقلل الباب
أخذ يذبل.

وفي غرة صغيرة مؤلفة بثلاث متواضع في منزل بضاحية شانغهاي اقترح
«دنغ سياو بينغ» صيغة لتطبيع العلاقات السوفيتية — الصينية قائلا:
— مرت علاقاتنا بقرات سارت فيها العلاقة في خطوط متعرجة، وكان هناك
زمن كنا نفهم فيه بعضنا البعض بصورة أفضل، ثم حلت فترة انقطعت فيها
علاقاتنا لمدة عشرين عاماً، الآن علينا أن نبدأ كل شيء من البداية، وعلينا أن
نضع حداً للماضي وهي مهمة صعبة للغاية، يتعلق القيام بها بعدة قضايا
أخرى مقدرة.

ولم يكن من الصعب تخمين ماهية القضايا التي يعنيها «دنغ سياو بينغ»
وأواصل حديثه قائلا:
والقيام بتلك
المهمة على أفضل
صورة لابد من
التطرق للماضي،
ولا يعني ذلك
تقليب الماضي...
ولكن مرحباً به،
وعلى كل ذلك
مستهدماً بجملة
محبة إلى:
علينا أن نأخذ من
الماضي الرمد،
ولكن الدار.

وأخيراً «دنغ
سياو بينغ» راسد
علامة على الموقف،
وأواصل الرجل حديثه:

— أن تبادل الزيارات بين وزيريري خارجية بلدينا يعني أن عناية التطبيع قد
بدأت بالفعل، وسيكون اللقاء الأخير من دون شك هو الحدث الأخير، لابد من
تطبيع العلاقات ولهذا يتحتم على أن التقي بالرئيس جوريان شوف، وحسبما
افهم فإن على الجانبين أن يخلق صفحة الماضي ويفتح أبواب المستقبل.

وبعد ثلاثة أشهر ونصف الشهر جرى كل شيء وفقاً لهذه الصيغة، وكما
خططنا له، ومثلما تصورناه، ولكن شيئاً من ذلك لم يقع إلا بعد أن زلنا أنا و
«تشان تسي جين» أكبر العقبات، وفي لحظة ما عبرت عن لفتي في أن فيتنام
سوف تسحب قواتها من كمبوديا، وحيداً نظر إلى الرفيق «دنغ» نظرة ارتياح
وأضحة متعانة عن التعليق.

كان «دنغ سياو بينغ» يتحدث عن الصعوبات القائمة ولكن بصورة عامة،
دون الدخول في التفاصيل، كان يرسم الخطوط الاستراتيجية لم يترك لنا بعد
ذلك الفرصة لنأهك روسنا في حل المعادلة بعناصرها غير القابلة للحل.

وانقضت ساعات من الحديث ذي المحتوى السياسي القاسي بسرعة، وبدأت
الحركة البطيئة الصعبة خارج ذلك المنزل الواقع بضاحية شانغهاي،
ونحن أن تاريخ لقاء القصة لم يتحدد، ولم يذكر إلا سوعده القريب: أواخر
مايو عام ١٩٩١، ولكن لتحديد الموعد بدقة كان لابد من تقديم تنازل ما، ثم تم
به لا نحن ولا الصينيون، وبالرغم من ذلك توصلنا إلى النتيجة المرجوة، كيف
جرى ذلك... أمر اعمه لا سيكتفي فيما بعد عن الديبلوماسية.

انتهق لقاء القصة فيما بعد، وانفتحت الأبواب بين بلدينا وشعبينا، وبدأنا
الحوار في طرف غير ملائم للحوار، في ظل أحداث سياسية «تشان تسي جين» التي
وقعت في بكين، واجتازنا هذا الامتحان بصورة لا بأس بها، وأن كانت تلك الأحداث
المأساة قد جرحني جرحاً عميقاً لأنها ارتبطت مباشرة بمجمل همومي الخاصة
بضحايانا الداخلية.

وبخلاف في مفاوضات حول تفكيك بنية المواجهة العسكرية، وكما نحن
والصين تقف وراء مراس واحد علينا أن نأخذ أزمة الخليج العربي، وكانت
اللغات بيننا والحوار السياسي تدفع لتطور العلاقة في الاتجاه اللازم لمصالح
بلدينا ودول المنطقة والعالم.

يقبض

زرت اليابان ثلاث مرات في ظل مشكلة الأراضي

الأراضي

وتمكنت من كسر الجليد
الذي جمّد العلاقات
السوفيتية - اليابانية

كانت لديّ دوافع
شخصية ومبررات تجعلني
أتمنى تطبيع العلاقات
بين موسكو وبكين

الهوة التي فصلتهم عن اليابانيين.

ولأجل ذلك لابد على الطرفين أن يبذلا جهدهما، فقد أجدت مشكلة الأراضي
بطابعها السياسي المبالغ فيه مشاعر قومية حادة من حولها، وضاعت مساحات
للنازرة الصغيرة أصلاً، ومن واجبتنا أن نوسع تلك المساحات بالصبر والسعي
لحي لتلقي، ولا شك أن زيارة جورياتشوف لليابان ستخدم هذا الهدف، وهذا
هو تعديلي الوحيد على تقييم الزيارة.

أنا لأبذل من الورقة وهي بياض فارغة، فقد امتلات بكتابات تعد بالشئ
الكثير وينبغي أن نواصل ما بدأنا.

عام ١٩٩٠ اقترحت وأنا أحدث أمام أوساط الرأي العام الياباني توسيع أطر
الحوار بشأن قضية الأراضي، لأخرجها من دائرة السياسة لاحتراق الضيق،
وأنشاء لجنة مشتركة من للوزراء والعسكريين ورجال القانون من البلدين،
ودعوة العلماء والخبراء الأجانب للمشاركة في نشاط اللجنة، والشرع في
مناقشات عملية لتنشيط العملية السياسية وإعطائها دفعة لنام، ولم يتسن
حينذاك تحقيق تلك الفكرة، ومع ذلك فما زال من الممكن وضع الأسس العملية
لتلك الفكرة ومعالجة القضية في جو هادئ...

شأنقي ٤ فبراير ١٩٩١

بعد أحد عشر يوماً سيقتار آخر جرتي سوفيتي أفغانستان... وبعد ذلك
بعدة دقائق سيستقبل الزعيم الصيني «دنغ سياو بينغ» وزير خارجية

أن أدب اليابانيين الشهير ولطيف لا يوفقهم عن طرح مختلف الأسئلة بحدة
وخشونة، وعام ١٩٨٦ كان هدير المظاهرات اليابانية للتحفة علينا في شوارع
طوكيو يتكرر عند البوابات الحديدية للسفارة السوفيتية هناك، وفيما بعد
خفت حدة تلك المظاهرات، ولم يكن لدى أية اعتراضات حتى على المظاهرات
الأي، وما كان أسهل قرع المنضدة بقضبة اليد، يقال إن هذا دليل على القوة كما
أنه يبعث على الاحترام، ولكني لم أكن أرغب في مثل هذا «الاحترام»، ولا أرغب فيه
الآن أيضاً، علماً بأنني اضطررت فيما بعد للتصرف بحزم خلف منضدة
المفاوضات، لأن شعبنا وبلدنا كانا يثقان وراءنا وكانت مصالحهما تمل علينا
ما اتخذناه من مواقف، ولم يكن يحق في أن ابعد عنها قيد لنملة، كما لم يكن من
حق الطرف الياباني أيضاً أن يبتعد عن مصالح شعبه قيد أنملة هو الآخر.
وأصبح السؤال المطروح علينا هو: كيف نجد توازناً للمصالح في جو من عدم
توازنها؟

ربما كان حديث منتقياً لا يخلو من الصحة عندما كانوا يجرمون أن الكلام
عن القيم الإنسانية العامة لا يساوي دائماً الدفاع العمل عن المصالح
القومية؟... لكن تلك القيم لم تكن بالنسبة في كلاماً وإنما مرشداً عملياً، ولكن إذا
كان هناك من يدعونا لتكلم مشاعر الشعب الياباني، فلا يجب أن يجرمنا أولئك
الدعاة أيضاً من تفهم الروس، أي من الشئ نفسه وبالفكر نفسه.

لاحظ أحد محدثي من اليابانيين أننا لن نتجاوز المواقع التي يتشبث بها كل
طرف طاملاً أننا ننظر إلى القضية أما من الشمال وأما من الجنوب، بينما علينا أن
ننظر للقضية من فوق، وحينئذٍ ستتمكن من إدراك مفرها الحقيقي ووضعها
ضمن موازين المنطقة وفي إطار اللوحة العامة للعالم، وأضاف: «لا بد من تناول
واسع الأفق»، ووافقت على ذلك، فموسكو وطوكيو لا تتناقصان ويمكننا أن
نتكامل فيما بيننا، ويجب علينا أن نحل المشاكل القابلة للحل، وسيتبقى كل
ذلك لمعامل المستقبل لحل المشاكل التي تتنازلها اليوم كل بطريقة.

خلال زيارتي الأخيرة لليابان انحلت مشكلة الأراضي الصادرة مجدداً، وكنت
أقول كما فيما مضى: حتى لو لم تجد الصيغة المقبولة الآن، فإن علينا أن نواصل
تطوير العلاقات، لأنها ستكون القاعدة التي يبنى عليها حل مناسب للجميع.

ويجب علينا أن نمضي باتجاه بعضنا البعض لنجد توازناً للمصالح بفضل
التقارب، وربما يستحق الأمر إعلان «تقارب» بين الاتحاد السوفيتي واليابان
حتى عام ٢٠٠٠.

الآن تبذل الزمن، وصار الوضع في المنطقة وفي العالم مختلفاً، ولكن
حينذاك وأنا أحدث مع «شيتارو آبي» أحسست دائماً بالخط
الفاصل الذي رسمته للعاهدة الأمريكية — اليابانية، لكن
التقارب الإيجابي في العلاقة بين الاتحاد السوفيتي
وأمركا جعلت من الحوار السوفيتي الياباني أفضل
بكثير، وأصبح من السهل العثور على لغة مشتركة، وهو
ما حدث بالفعل عندما زرت اليابان للمرة الثالثة، فقد
تضمنت المباحثات مع «تارو ناكاياما» قضايا كان
الطرف الياباني يرفض قبل ذلك مناقشتها، وبحثنا
جملة من الوثائق الخاصة بالتعاون العلمي والثقافي
بين بلدينا، وتم التوقيع عليها فيما بعد خلال
الزيارة الأولى لجورياتشوف إلى طوكيو.

أذن فالحركة موجودة، ولا يحدها شيء
سوى تغير الوضع في العالم بفضل سياسة
العقبة الجديدة بالذات، والتي لعل
قناعة راسخة بأن هذه العقبة في
تطورها ودفعها للعلاقات السوفيتية
— اليابانية سوف تصل بالعلاقات
لتوازن للمصالح، ولكنك دليلي
وحجتي على أن هذه العلاقات
ستتطور وتصبح كما نصبو إليها.

حجتي هي «كوسوستا
سكوروبيتش» الصبي السوفيتي
الصغير من مدينة «بوجونو»
سخالينيك» الذي انتدبه الإطباء
اليابانيون من خطر الموت نتيجة
للحروق، لقد ألقته اليابان حينما
هبت أساعته هو وأهله في لحظة لم
تكن المساعدة ممكنة من أي جهة
كانت، ولا أعرف تجلياً للقيم
الإنسانية العامة أكثر سطوعاً من
ذلك: سينمو الصبي، وسينمو معه ما
يمكنه هو وأبناء شعبه من تجاوز

تعد ساعات التحليق في الطائرة أفضل لوقات التامل، وأذكر عشيبة إحدى
سفراتي اليومية أن مساعدي كانوا يسعون يمسكونهم بين أيدائهم من شدة
الباس وهم يقولون: «التحليق على ساعات مرة أخرى». وكانت عبارة «مرة
أخرى» تعني أن الاستثناء قد صار قاعدة، وكنا نستصلح المناظر التي أهدأنا
من قبل سياستنا الخارجية.

بعد أن يقطع المرء طريقاً طويلاً ومعقداً، فإنه يستعيد من أوله في خياله،
ويستعيد أصعب مراحله ويسأل نفسه بتردد: ترى هل انني اجتزيت الطريق
كما ينبغي... أم أنه كان على أن أسير بشكل آخر؟
ويحدث في الآن شيء مشابه لذلك، واقطع في خيالي آسيا بخطوطها وبلدانها:
الزيارات إلى اليابان والصين وفلايفوستوك، ولعل زيارة جورياتشوف الأخيرة
إلى اليابان هي التي أملت هذا الخط.

يتمنى وقت التحليق كله بالمطالعة ودراسة الوثائق وأعداد المواد وصل
المواقف وتحرير النصوص والتصريحات والكلمات الرسمية. وفي تلك المرة زاد
من ذلك العناء المعتاد قرب انعقاد اللقاء الدولي في «فلايفوستوك»، تحت
شعار: «الحوار، السلم، التعاون» كان على أن ألقى بقرين هناك حول سياسة
الاتحاد السوفيتي في المحيط الهادي الآسيوي.

وكانت تسيطر على فكرة الامكانيات الفريدة التي يتمتع بها الاتحاد
السوفيتي في تشكيل مجال الأمن والاستقرار الأوروبي — الآسيوي، والتقارب
بين الشرق والغرب.

واخذني التامل في الظاهرة اليابانية، والتقدم السريع الذي حققته الصين
وغربها من دول المنطقة، محاولاً أن أرسم الخطوط العامة للاجابة عن السؤال
بشأن مستقبل المراكز الجديدة للقوى الاقتصادية والسياسية، هل يؤدي ظهور
تلك القوى الجديدة إلى المنافسة، أم التعاون؟ ورغم أن أفكاري قد أخذتني على
مأخذ، إلا أنها صبت كلها في اتجاه واحد عام: مستقبلنا المشترك والعالم على
اعتاب القرن الحادي والعشرين وأصبحت جميع الأسئلة التي تطرحها على
انفسنا وعلى بعضنا البعض تكتسب طابعاً علمياً بحثاً.

إن التنبؤ عمل بطيئ على المخاطرة، وكما أدخل القرن العشرين عدداً من
المتنبئين الذين خالفوا توقعاتهم المتفائلة سير الأحداث الحرامي، وهناك علم
جديد الآن هو «علم المستقبل» يدعي أنه يؤسس علماً دقيقاً لاستشراف
المستقبل، ولكن حساباته الدقيقة وانماطه الرياضية التي تبدو في منتهى الدقة
لتصمد أمام تغير الحياة المتدفق الذي يستعصي على التكهات، وعندما يستعيد
المرء تنجيم التنجيم في العصور الوسطى مثل (نوسترابوموس) وما تحقق
منها فإنه يحس
بالذهول والرب
الخرابي، ولا يريد هذا
أن اتسبأ بهي، ولا
أعظم أن أسخره
الغيب، واكتفي
بالقول بأن تاملاتي
خلال سفرتي هي
مجرد مرآة تعكس
الأسئلة التي
لا يقصّر طرحها على
وحدي، فكيف أسئلة
تنبت في أرض
هومونا ومشاغلا
اليوم، وكلها مقعدة
بالأمل المشترك في غد
أفضل.

زيارة الأول لليابان.

العالم وهو يدخل الألف الثالثة من السنوات؟ وما الذي سنورنه ليناؤنا
وأحافنا من بعدنا؟ هل ترك لهم جبالاً من الأسلحة الفتاكة للمرة القادمة على
تفجير كل شيء؟ هل ترك لهم العداء والمواجهة والكارثة البيولوجية والنظام
الاقتصادي الذي يدمر نفسه؟ أم علينا من حسن الجوار والتعاون العلمي لا
مكان فيه للخطر العسكري وغيره من الأخطار، علماً بتسطيع فيه جميع
الشعوب العيش والعمل بحرية، والأهم من ذلك الفرحة بالحيات... أي عالم
تتركه لنا باتون من بعدنا؟

إننا نحتاج للاجابة عن هذه الأسئلة اليوم، ونحتاج ليس فقط لصياغة تلك
الاجابات بل وإلى أبعاد الظروف المادية لتحقيق ما نصبو إليه من أهداف
سليمة، ومن دون مبالغة، يمكن القول أن مصر القرن الحادي والعشرين
يتحدد اليوم بدرجة كبيرة، وقد أمسى من الأمور البتة في التحليل السياسي في
السنوات الأخيرة تكرار وتأكيد أن العالم يتغير بوتائر وإيقاع لم يسبق لها
مثيل، ولكن ألم تكن التغييرات تجري منذ عشرين عاماً؟ ومنذ عشر سنوات؟
فهل أن الفرق بين ما كان وما يجري الآن هو سرعة التغييرات؟...
لا اعتقد.

وإن ما هو الشئ الجديد الذي تتعامل معه اليوم؟

يبنو أن العالم وجد نفسه اليوم في تلك المرحلة من تطور الحضارة التي:
«ينتهي فيها نمو جسم الإنسانية»، حد تعبير أحد المفكرين الكبار، ربما
أقرب العالم من الخط الأخير لظاهرة الطبيعة حتى أصبحنا نترك محدودية
الكثير من الموارد ذات الأهمية الحيوية، وأصبحنا نعي ضرورة ضبط أنواع
كثيرة من النشاط الإنساني على صعيد الكون كله.

أيضا استقر كل شيء في العالم من التناحية السياسية تقريباً، وصار له أشكال
ثابتة، وتجد محاولات تعديل أشكال التناحية منها ورثاً جديداً، ولم تعد إلا
قوة قليلة فقط من الدول التي لا تقبل علاقات دبلوماسية فيما بينها، كذلك لم
تبق دول معزولة جسدياً عن حياة المجتمع العالمي ومشكلاته وتطوره...
وأخلفت المفاهيم «الغريب المتوحش»، و«سبيريا النائية» وأخذ العالم الثالث
يقف ربه ذلك، ويتزايد الشعور بالمشاكل المشتركة والتعاون العام والسعي
للحلول على نقاط الارتكاز وخلقها والتوصل إلى توازن القوى، وإذا كان للعالم
جسمه المشترك، فإن كل موضع ألم فيه هو موضع للوجع والهم المشترك، أن آدم
العالم وأوجاعه مترابطة من وجهة نظر الأمن قبل أي شيء آخر، ويؤدي بنا
منطق العالم نفسه، والوحد والتعاون في نفس الوقت إلى البحث عن فلسفة جديدة
مشتركة للتطور العالمي ولبقاء علاقات دولية جديدة قادرة على ضمان النظام
العالمي الحالي والمستقبلي.

ولكن كيف لنا أن نتصرف في مواضع الألم التي يفرق الموقف منها الشعوب
والبلدان؟...

أكتب هذه السطور بعد انتهاء زيارة الرئيس السوفيتي إلى اليابان، وقد كنا
أنا وزملائي بدءاً من عام ١٩٨٥ نسمى بصورة مستمرة لكي يكون هذا الحدث
واقعا ممكناً، ومن ثم يحق في أن أقيم عن معرفة ودون تحيز.

سألني الكثيرون قبل الزيارة، ما الذي نتوقعه ونتوقعه منها؟ واجبت «أن
تغييرات جذرية في تفكير، لأن الظروف لم تتغير بعد لتفهم منها». واجبت «أن
ضجة بشأن الزيارة وتوقع أن تسفر عن نتائج مذهلة — سواء لبلدينا أو في
الخارج — قد أخطأ خطأ كبيراً، ففي أيامنا هذه صارت السياسة تحلق بسرعة
شديدة، ولكن ليس أسرع من الامكانيات التي يوفرها لها الوضع الفعلي للامور،
لقد حدث الأمر الذي كان لابد له أن يحدث من زمن بعيد: قيام الزعيم
السوفيتي بزيارة بلد مجاور تعتبر العلاقات معه أمراً هاماً للقضية، لنا
واليابان على حد سواء، وهي الزيارة الأولى، مما يعني بعد ذاته أن خطوة
للامام قد اتخذت، وجرى الحوار على مستوى القصة، وتم التوقيع
على عدة اتفاقيات، ولكني مع ذلك لا اتفق مع القائلين بأن هذه
الزيارة افتتحت عهداً جديداً في العلاقات السوفيتية
اليابانية.

ولقد بدأت المناقشات حول الخلافات بيننا وبين اليابان
منذ عام ١٩٨٥، وعندما زرت طوكيو للمرة الأولى عام
١٩٨٦ انتقمنا مع «شيتارو آبي» على أننا سطرنا للنقاش
جميع المشكلات القائمة: مشكلة الأراضي، والعلاقات
الثقافية، وفتح جرح الكوريل أخيراً أمام اليابانيين
لزيارة مقابر أجدادهم وأقربائهم اللذين ماتوا بعد
ذلك انجازاً أخلاقياً وسياسياً كبيراً، ويطبق
المعايير الإنسانية قوياً على علاقات كان انعدام
الإنسانية فيما مضى هو السبب في طابعها
للتجهم الكلي.

بعد ذلك زرت اليابان مرتين، والتقيت مع
زملائنا اليابانيين وكبار رجال الدولة، وكان كل
لقاء يمثل دفعة لنام، وخلال زيارتي الثانية
أنشئنا ما يقارب من نظام لإجراء مباحثات
يهدف عقد معاهدة صلح تسوي فيها
المشاكل المتعلقة بالحدود، وجرى العمل
بهذا النظام، وتمت الزيارة الثالثة عام
١٩٩٠ بموافقة القادة اليابانيين — للمرة
الأولى — على مناقشة قضية أمن المحيط
الهادي الآسيوي، واكتسب الحوار بفضل
جهود زميلي «تارو ناكاياما» شكلاً متعدد
الأطراف، فالتقي عدد من وزراء خارجية
أهم بلدان المنطقة في نيويورك لتبادل
الآراء حول تلك القضية.

وقد تمت زيارتي الثالثة إلى اليابان في
ظل مشكلة «الأراضي»، ورغم أنني لم أقدم
على أي «تنازل» فإننا تمكننا من كسر
الجليد الذي جمّد في العلاقات
السوفيتية اليابانية من قبل.

● شيفارنازدة ونظيره الصيني كيان كيشن أمام حجر أثرى كتب عليه
جزيرة الشمس



هنا المتن

الفنون الشعبية واستنطاق التراث

مارس الإنسان الأول الجمع والإلتقاء ثم الصيد بعد اكتشاف النار بحثاً عن الأمن الغذائي المادي بعد أن رأى زملاء له يموتون جوعاً ولا تدين حياة، ولكنه ما لبث أن رأى زملاء له يموتون رغماً عن أنهم ياكلون، فاحتار وأخذ يبحث عن الأمن الروحي في الشومس والإقمار وكل الظواهر الكونية عبر كل القصص التي عرفناها عن الأساطير والطواطم والطقوس والإنسان الأول. وأخيراً ساقته هذه الرحلة المضنية إلى الربط المحكم بين المقدمات والنتائج. بين سقوط الأمطار مثلاً ونمو الزرع. فلأخذ يرقص عند قدوم الأمطار استبشاراً ويتوسل إلى القوى العليا تضرعاً حين الملح. إلى أن تقدم خطوة أخرى صوب الفرح لجسد رؤيته للسحاب المطر وهو يتجمع، وسرعان ما تحول هذا التعبير عن الفرحية بقدم المطر والتوسل إلى زلزلة حين الملح إلى معادل إحاسي لها. فتحولت رقصة الحصاد من ابتهاج بالحصاد مثلاً إلى رقصة لذات المطر والذي ماضى إلى مقدمة نتيجتها النهائية الحصاد.

وتحول التوسل إلى رقصة تضرع إذ أن الملح ماضى إلى مقدمة نتيجتها الكساد، فتحولت من فرحة بالظاهرة (أو حزن) إلى رقصة ثم إلى طقس ثم إلى رمز يغني عن الأصل ويحل محله، ثم انفصلت عن الأصل لتتغيراً قناً قائماً بذاته يستهدف المتعة. وانقسمت بعد ذلك هذه الرقصات إلى الوان وأنواع. فهناك رقصات متعتها في ممارستها (وهذه تقدم عادة في المهرجانات) وأخرى متعتها في ممارستها وفاللة تجمع بين الإثنين.

ويجب التفريق تماماً حين محاولتنا استنطاق التراث واستنهاضه واستلهامه بين هذه الرقصات حسب طريقة المتعة بها. فالتى متعتها في ممارستها يجب الإهتمام فيها بالتشكيل السعوي والبصري في الزمان والمكان للوصول إلى أقصى درجات المتعة في الفرجة. وتلك التي متعتها في ممارستها يجب إخضاعها إلى تحليل كامل يستهدف الوصول إلى أقصى درجات المتعة والفائدة الذهنية والبدنية في ذات الممارسة. ولهذا سعدي كثيراً بحث الفنان سعيد الحداد في رقة العيالة (كما يحلو له أن يسميها) أو رقصة العيالة كما هو شائع. وقد أعجبني إصراره على أنها رقة عسكرية تتبع سلاح الحرية بالتحديد في الزمان السابق. وباليته بحث في اللحظة التي استعاض فيها اللاعبون بالعصا بديلاً عن الحرية فلاشك أن تلك كانت مرحلة سلام كامل أفرزت هذا التحول. مثل هذه الاجتهادات مهمة وهامة. فوسط هذا التقدم العمراني الهائل السريع تتدفق أحياء كثيرة قديمة فتندثر معها إبداعات كثيرة قديمة أن لم نلاحظها بنفس السرعة فزصردها ونوتقها ونحللها ونحكي الأصل منها لنحفظه من الاندثار.

عز الدين هلال

سهيل ادريس: من الرواية إلى المعجم
لو خيرت بين القمع والفوضى لاخترت الفوضى بدون تردد
ناشرون لبنانيون يسرقون أعمال الغير بدون حياء

في موجة السلم الزاحف إلى كافة القطاعات في لبنان يظهر التساؤل عن الميدان الثقافي الذي لم يفلت من ضحايا الحرب، التي فلتت فعلها التدمير في بعض جوانبه. فهل تعود الحياة الثقافية إلى سابق عهدها وإلى نشاطها في لبنان؟ وهل يتم تنظيم هذا العمل بعدما خضع لغوضى الحرب وعشوائيتها؟ ومن المنير الأساسي للثقافة، من اتحاد الكتاب والادباء في لبنان كانت الإجابة، عبر الامين العام للاتحاد الدكتور سهيل ادريس وهو الروائي والكاتب القصصي والادبي المعجمي. فانتاجه الادبي بدأ منذ عام ١٩٤٧ بثلاث مجموعات قصصية هي: اشواق، نيران وثلج، وكلهن نساء. ثم أصدر عام ١٩٥٢ رواية «الحى اللاتيني» والتي اشارت ضجة في الاساطير الادبية، وبعدها روايتي: «الخنق الفيق» و«اصابع التي تحترق»، وأخيراً كتاباته القصصية كانت عام ١٩٧٢ بثلاث مجموعات هي: رجاء دمشق - الجمع المر - والعراء. كما أصدر الاديب سهيل ادريس مجلة الآداب الثقافية، إضافة إلى انكبا على العمل المعجمي.

وقد توالى على امانة اتحاد الكتاب أكثر من مرة، وهو لحد مؤسسه، فكانت له تجربة طويلة مع الاتحاد ومع كافة الشئون الثقافية والادبية. وحول تجربته الادبية الخاصة والعامة كان لنا لقاء مع الدكتور سهيل ادريس.



سهيل ادريس

الامين انتشار التزوير، فهناك ما يشبه صياحات الصيحات واللفافات الذين يهجمون على كل كتاب رائج يكون مؤلفه ونشأته قد بدلا كل جهد في تأليفه وتسويقه.

من هذه الصيرورة تسمى إلى سبعة هذا القطاع الذي يعلق عليه المثقفون في الوطن العربي كله آمالا كبيرة.

ولابد من اتخاذ الاجراءات الضرورية لوقف هذه للصلة حتى لو تطلب إلى الوضع للزورين ونشر اسماهم علنا.

برايك كيف يمكن إعادة تنظيم النقد الادبي في لبنان ليصبح نقداً بناءً تقتطد إليه الساحة الادبية في لبنان في المرحلة الحالية؟

مشكلة النقد ليس قاصرة على لبنان، فإن امر «الاستسهال» عند تناول الاثر الادبي بالتعليق ظاهرة تشمل العالم العربي كله، وليس من هنا أن تؤكد أن الصحافة اليومية تلعب دوراً في هذا الموضوع، فإن ما نلاحظه من النقد من الإيجاز والاختصار والسرعة والسهولة يضر ضرراً قاصداً بمستوى النقد، والكاتب الذي يحق له أن يتقاضى اجرا على كتاباته النقدية غالباً ما يضطر للرضوخ، إلى مطالب المشرع على الصيغة الثقافية.

اننا نفقد اليوم ما كنا نقراه من كتابات النقاد المتميزين في الستينات وحتى السبعينات من السنين، يعتبرون النقد رسالة هامة، يحاولون فيها أن يساعدوا القراء على ادراك اسرار الاثر الادبي، فيصنعون من أجل ذلك، مما يختلف جديراً عن السهولة التي يكتب بها كثير من النقاد اليوم.

من عام ١٩٤٧ - ١٩٧٢، تاريخ اول إنتاج وأخر إنتاج قصصى، هناك حين زمني موسوم بالفراغ الادبي، فهل هو قصير، أم أنه تحول نحو أعمال أدبية أخرى؟

الحق أنني لم أقرر التوقف عن الكتابة، وهذا التوقف دائماً فرضته الظروف على. وكنت قد بدأت عام ١٩٦٦ بكتابة رواية جديدة بعنوان «زمن الهزيمة والنصر» نشرت فصلاً منها في مجلة الآداب، لكن عام ١٩٧٧ شهد هزيمتي في يونيو، وكنت أظن أن النصر قائم بعد هزيمتي، فإذا هزيمة كبرى تلحق بنا، وتوقف.

ولكن روجي ماتت... عن الجرح التي يبيتي فلسطيني... أنا شاعري لكن قدي إني بارود يا عشاق البراح أمي تكون في حدود وأمتي الفرجة بالية وأحسن برادة الضمة يا سائده... يا ديمسي في ليلة بفر حطين فلسطيني.

من قصيدة «نفسى أدخل أي جنه» مهادة إلى أهل الوليد سناء محيدين حيث جرح. وأنا قلمي رشيد ترجمت لروايتي زغاريه حيث جرح. وضلوعي هلال من أبي قال الهوى تهدد

خافي عليكي من الحصاد أنا لتسافر من غير زان لويانا مات ومالين أولاد وأمي الحزينة أسودا تغريد

ما لمحك وسط زحام فوق سما وتحت الإقليم صرخات أبادي بكل ألام مالفيتش إلا أسامي غير

لم الشمل إلى الشمل بلاش تفككا ياتي بتلعب بالبوليتكا عايز نعرف اعرف سبكا أرضك واحدة وريك واحد أتروح وروسيا ولا أمريكا وأقوم بأمر. ربي يخلصنا

أنت ضمير الكون بالخينا وأنت الذوق الصارخ فينا حارس بيت الله على أرضه من بيت لحم. لكنا. لسينا

من المعروف أنني أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

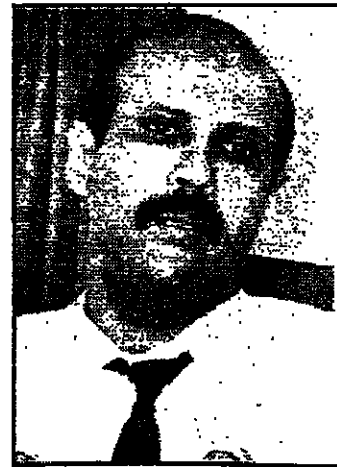
المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع

المرحوم انتي أحد مؤسسي اتحاد الكتاب اللبنانيين عام ١٩٦٨، وقد عملت فيه منصب الامين العام حتى عام ١٩٧٤، وقد عاش الاتحاد في تلك الفترة احبب اسمه وانقلها بالمسؤوليات، وأنا أعترف بالدور الذي نضض به الاتحاد في تلك الفترة كمؤسسة جعلت منها الأول الدفاع عن حرية الكلمة واستقلالية الموقف، واعتقد أن للتابعين للشان الثقافي في العالم العربي لا يزالون يذكرون للوقوف التي وقفها الاتحاد في مؤتمرات الادباء العرب لاسيما في مؤتمر تونس عام ١٩٧٣، دفاعاً عن حقوق الكتاب والادباء. ويبدو أن الاتحاد لكتاب ادباء، ليس الوضع



جمال بخيت



من الاسيسه

جمال بخيت.. شاعر العامية المصرية
«أنا شاعر.. وسنساء.. والبليوتيك..!!»
«لكن قدرتي أغني بارود»

الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

فلستين... وسنساء... والبليوتيك...!! أنا شاعر.. لكن قدرتي أغني بارود... الشارقة - علي أنور: نظم النادي الثقافي العربي بالشارقة، يوم السبت الماضي، امسية شعرية لشاعر العامية المصرية جمال بخيت، في باكورة نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

حضر الامسية جمهور كبير من محبي الشعر، ولغيف من الادباء والمثقفين، حيث لقي جمال بخيت بعضاً من قصائده.

مؤسسة الإمارات للاتصالات - اتصالات
Emirates Telecommunications Corporation - Etisalat

المركز الرئيسي - ابوظبي - الامارات العربية المتحدة

المناخنة رقم ٢٦٤ / ٩١

تطوير الطاقة في قسم ابوظبي الشرقي.

نقل وتركيب المواد الكهربائية سعة ١٤٠٠ كيلوفولت امير

وقود وتركيب لوحة التحويل الرئيسية ومحولات الكيبلات

تدعو مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات) إلى تقديم عطاءات تطوير الطاقة في قسم ابوظبي الشرقي ونقل وتركيب المواد الكهربائية سعة ١٤٠٠ كيلوفولت امير وتركيب لوحة التحويل الرئيسية ومحولات الكيبلات طبقاً للمواصفات الفنية ووفقاً للتعليمات والشروط الموحدة لمناقصات اتصالات.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع -/ ٥٠ درهماً نقداً (لا ترد) أثناء ساعات الدوام الرسمي في اتصالات من المكتبة المذكورة أدناه:

(١) قسم العقود بالمكتب الرئيسي لاتصالات الكائن بالطابق الرابع من بناية بنك ابوظبي التجاري بشارع زايد الثاني في ابوظبي.

(٢) مكتب المحاسب المالي بفرع اتصالات في دبي.

توضع العطاءات في مظاريف محتومة ومكتوب عليها رقم المناقصة من الخارج ومعنونة باسم:

مدير العقود

المركز الرئيسي - اتصالات

ص.ب (٣٨٣٨) ابوظبي

الامارات العربية المتحدة

وتدع المظاريف في صندوق المناقصات في قسم العقود بالمركز الرئيسي لاتصالات في موعد أقصاه الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩١.

ولن تقبل العروض المتأخرة عن الموعد المحدد.

مدير العقود

اتصالات

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.



أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

أولاء الدوام السبت إلى الخميس ٩.٠٠ صباحاً إلى الواحدة ظهراً و ٤.٣٠ إلى ٩.٠٠ مساءً - أيام الاعياد حسب تسويات يوم الجمعة.

للجنة



محمد بن راشد **يُشاهد**

شهد سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع سياق النهج العربية الأصلية الذي أقيم صباح أمس على ميدان السباق بـند الشبّا.

وتمتد السباق الذي جرى على أحد عشر شوطاً مسافة كل شوط سبعة كيلومترات للشيخ أحمد بن مكتوم آل مكتوم وعدد من الشيوخ وجمع من أبناء القبائل العربية.

وكانت نتائج المراكز الأولى في السباق وهو خاص بالكبار (ذلل وزمول) على النحو التالي:-

○ الشوط الأول - مشهوره (ذلل) للشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ١٢،٤١ دقيقة.

○ الشوط الثاني - صوغان (زمول) للسيد محمد باللويع الخليلي - ١١،٩ دقيقة.

○ الشوط الثالث - بنت صوغان (ذلل) للشيخ ذياب بن طحنون بن محمد آل نهيان - ١٢،٤٥ دقيقة.

○ الشوط الرابع - الجقية (ذلل) للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ١١،٩٠ دقيقة.

○ الشوط الخامس - سميم (زمول) للشيخ راشد بن محمد بن راشد آل مكتوم - ١٢،٤٦ دقيقة.

○ الشوط السادس - مشاكل (ذلل) للشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم - ١٢،٥٦ دقيقة.

○ الشوط السابع - مصيحيان (زمول) للسيد خلف مطر بن علوان - ١١،٤٧ دقيقة.

○ الشوط الثامن - ورود (ذلل) للشيخ مكتوم بن حمدان بن راشد آل مكتوم ١٢،٥٧ دقيقة.

○ الشوط التاسع - ملوح (سودانيات ذلل) للشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم - ١١،٠٦ دقيقة.

○ الشوط العاشر - الريم (سودانيات زمول) للشيخ لمر بن مكتوم آل مكتوم ١٢،٥٩ دقيقة.

وقد وزعت على الفائزين بالمراكز العشرة الأولى من كل شوط من الإشواط كافة جوائز مالية قيمة.

بناءً على توجيهات صاحب
 السمو الشيخ زايد بن سلطان آل
 بهيان رئيس الدولة وصاحب
 السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل
 مكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس
 مجلس الوزراء ووليّ نفطة حرص
 سموهما على إحياء التراث
 المحافظة على التقاليد العربية

○ الشوط الثالث - ملءه -
 صاحب السمو حاكم مكن القوين.
 ○ الشوط الرابع - بولءه -
 للسيد عيسى بن خلفان الشاوى.
 ○ الشوط الخامس - سهولوءه -
 للسيد محمد بن بطى بن خلفان
 الكتبى.
 ○ الشوط السادس - الزرم -
 لسمو الشيخ محمد بن راشد آل

مكتوم.
 ○ الشوط السابع - بنت قلابان
 - لسمو الشيخ محمد بن راشد آل
 مكتوم.
 ○ الشوط الثامن - بنت صوغان
 - للسيد محمد بن شمال.
 ○ الشوط التاسع - ملح -
 للسيد خلفان بن طوق.

شهد صاحب السمو الشيخ
صقر بن محمد القاسمي عضو
الجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة
صباح امس سباقا للهنج العربية
بمنطقة السواك
كما شهد السباق سمو الشيخ
خالد بن صقر القاسمي ولى عهد
ونائب حاكم رأس الخيمة وعدد
من الشيوخ وإياد القبيال محبى
هذه الرياضة الشعبية.
وقد تضمن السباق عشرة
اشواط خصصت للشيوخ الاول
والثاني والثالث للحوال ايكار
للمشوخ والقبيال والمشوخ الرابع
حول ايكار للقبيال والمشوخ
الخامس زمول للمشوخ والقبيال
والمشوخ السادس زمول للقبيال
والشوپين السابع والثامن من
فنايا ايكار للمشوخ والقبيال
والشوپين التاسع والعاشر فنايا
ايكار للقبيال.
وفيملا يل نتائج الفائزين
بالمزج الاول من كل شوط.
○ المشوخ الاول - فذاه - سمو
الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم
○ المشوخ الثاني - العقفة -
لسمو الشيخ محمد بن راشد آل
مكتوم
○ المشوخ الثالث - بتول -
للسيد جمال راشد كاسب
○ المشوخ الرابع - الخواره -

للسيد خليفة بن على الكتيبي
○ المشوخ الخامس - الخوار -
للسيد سعيد بن سالم
○ المشوخ السادس - الخيزران
- للسيد سيف على ضحاک
○ المشوخ السابع - نشوه -
للمشيخ خالد بن عبدالله القاسمي
○ المشوخ الثامن - حبلة -
لسمو الشيخ محمد بن راشد آل
مكتوم
○ المشوخ التاسع - دفره -
للسيد ماجد بن سعيد بن
عبدالله
○ المشوخ العاشر - بنت ظليان
- للسيد مطر عمر عبدالله.
وجاءت نتائج السباق على
النحو التالي:
○ المشوخ الاول (حول ايكار)
للمشوخ والقبيال:
الاول - فذاه - لسمو الشيخ
محمد بن راشد آل مكتوم، الثاني
- هلوله - للسيد على حمد النزه،
الثالث - الجرو - لسمو الشيخ
محمد بن راشد آل مكتوم.
○ المشوخ الثاني (حول ايكار)
للمشوخ والقبيال:
الاول - العقفة - لسمو الشيخ
محمد بن راشد آل مكتوم، الثاني
- الحمية - لسمو الشيخ محمد
بن راشد آل مكتوم، الثالث -
الغزيلة - للسيد سعيد بن سالم.
○ المشوخ الثالث (حول ايكار)
للمشوخ والقبيال:
الاول - بتول - للسيد جمال

راشد كاسب، الثاني - النشوة -
للسيد احمد بن سلطان الخاطري،
الثالث - الخيزران - للسيد
عبدالله يوسف عبدالله.
○ المشوخ الرابع (حول ايكار)
للقبيال:
الاول - الخواره - للسيد خليفة
بن على الكتيبي، الثاني - بنت
ظليان - للسيد مباركة بن عبيد
الخطري، الثالث - ريمه - للسيد
سلطان بن ضامن.
○ المشوخ الخامس (زمول)
للمشوخ والقبيال:
الاول - الخوار - للسيد سعيد
بن سالم، الثاني - ظليان - للسيد
محمد بن عوضان، الثالث -
وضيح - للسيد محمد بن
عويضان.
○ المشوخ السادس (زمول)
للقبيال:
الاول - الخيزران - للسيد سيف
على ضحاک، الثاني - مليح -
للسيد عبدالله راشد كاسب،
الثالث - صوغان - للسيد حميد
عبدالله مفتاح.
○ المشوخ السابع (فنايا ايكار)
للمشوخ والقبيال:
الاول - نشوه - للمشيخ خالد بن
عبدالله القاسمي، الثاني -
الشامخة - للمشيخ ماجد بن خالد
القاسمي، الثالث - الطويلة -
للسيد محمد بن على بن عيفس.
○ المشوخ الثامن (فنايا ايكار)
للمشوخ والقبيال:

دائرة المشتريات

«اعلان» عن اعادة طرح المزايده رقم (٤٠ / ٩١)
 بشأن بيع اثاث وادوات كهربائيه
 (تلفزيونات) مستعمله - دائره المشتريات

تعلم دائره المشتريات عن اعادة طرح المزايده رقم (٤٠ / ٩١) بشأن بيع اثاث
 وادوات كهربائيه (تلفزيونات) مستعمله، ويمكن الحصول على مستندات
 المزايده من دائره المشتريات (بوظائف) قسم الشئون الماليه والاداريه بالمعافرة
 الكائن بالطابق الرابع - سيتية الشيخ سرور - شارع الشيخ حمدان
 آخر موعد لقبول الملاحظات الساعة الخامسة من صباح يوم السبت ١٠ جماد
 الاول ١٤١٢ هـ الموافق ١٦ / ٦ / ٩١.

محمد جابر التهامي
 وكيل دائره المشتريات بالانابة

دائرة المشتريات

علان عن طرح المزايدة رقم ٩١ / ٤٢

يشان بيع سيارات مستعملة لدائرة / الجمارك

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المزايدة رقم (٩١ / ٤٢) بشأن بيع سيارات مستعملة ويمكن الحصول على مستندات المزايدة من دائرة المشتريات - مركز للمعلومات والمتابعة بالدائرة الكائن بالطابق السادس بناية الشيخ سرور شارع الشيخ حمدان.

آخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١ / جماد الثاني ١٤١٢هـ الموافق ١٢ / ١٢ / ١٩٩١م.

حمد جابر الهاملي

وكيل دائرة المشتريات بالإنابة

القويون بنو سمو الشيخ سعود
 بن راشد لعلوا ولي نائب
 حاكم ام القيوين سيق الهجن
 العربية الاصيلة الذي اقيم صباح
 امس بمحفلان السباق بمطقة
 اللبسة بام القيوين.
 كما شهد السباق الذي جرى على
 تسعة اشواط عدد من الشيوخ
 ومحبي هذه الرياضة العربية
 الاصيلة.
 وفيما يلي نتائج الفئتين
 بالمراكز الاول من كل شوط -
 الشواطى الاول - الطويلة -
 لصاحب السمو رئيس الدولة.
 الشواطى الثاني - الخاطرية -
 لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل
 مكتوم.

عن فتح باب الترشيح
لرئاسة وعضوية مجلس الإدارة
اعتباراً من يوم السبت ١٩٩١/١١/٩م ولغاية
١٩٩١/١٢/٢٤ وسوف تتم الانتخابات في مقر
الجمعية يوم ١٩٩٢/١/٨م.
الساعة الخامسة مساءً
والله ولي التوفيق.
الموظف المختص

بوليفيا
فاري الحري
 على جميع البضائع الاصطناعية والتقليدية
 جلع حوران بيجواسيوتيه سندر سقالا الأديت ٣١٧٦٦
 ١٩٦١

إعلانات مبوبة

السنتمتر × عمود
٢٤ درهما

للإعلان في هذه الصفحة ت: ٥٥٢٣٣٥ ابو ظبي / ٦٦٦٦١١ دبي / ٦٥١٤٦٠ العين / ٣٣٣٣٠٠ الشارقة / ٢٦١٢٣ رأس الخيمة

سجاد ایرانی اصلی
قدیم جدید

تعليم ... واربح !!
جائزا الكمبيوتر

ممثل جمعية محترفي الكمبيوتر بالإمارات
تقدم لك فرصة تدريبية لاقتناء جهاز كمبيوتر متوافق مع IBM
مجاناً اعتباراً من شهر نوفمبر ١٩٩١ وللمسجلين في دورات
السكرتارية المتقدمة. يحق لهم الدخول في سحب على جهاز كمبيوتر
متوافق مع AT _ IBM .

386 CPU - 1.2 FDD - 2 Serial/1 PARALLEL PORT
MGP CARD - 101 A/L KEYBOARD

يتم السحب على أرقام التسجيل في الدورات لشهر نوفمبر ١٩٩١
وذلك في نهاية مدة الدورة.

الدورة الحادية عشرة - لدورات السكرتارية المتقدمة والناطقة
باللغات مع جمعية محترفي الكمبيوتر - الملكة المحقة مئة الدورة
٩ أسابيع تتضمن:

- مقدمة في علوم الكمبيوتر + نظام التشغيل DOS + قواعد
البيانات DBASE الجداول الالكترونية 3 , 2 , 1 LOTUS .

معالجة الكلمات بالعربية والانجليزية .

● يمنح الناجحون والناجحات شهادات مصادرة من
جمعية محترفي الكمبيوتر

قيمة الدورة ٩٩٩ درهماً لاخصم

جائزا الكمبيوتر - شارع السلاسل
بجوار العيادة السويدية للاستشفاء

ت : ٨٤٩ ٧٨٠ فاكس : ٧٨٣٠٠٢ ص.ب ٤٣٩٥٧ - الرياض

للشحن جوا يساعان خاصة
الى القاهرة - الخرطوم
خدمة للتغليف والتعبيل
ومن المنزل والفيلا
اتصل بـ
مكتب طيور السمك
للطرايات والتموين
ابو ظبي ٧٧١٤٥٨ / ٧٧٥٧٤٣

ABC مركز ايه بي سي للأعمال التدريبية
نحن نقوم بتدريب وتأهيلك على أحدث تكنولوجيا العصر في
مجال ● السكرتارية ● المحاسبة ● الكمبيوتر
والمرکز يقوم بتوفير العمل المناسب لك بعد تخرجك
من خلال وكالاتنا ايه بي سي.
— لا تردد وقم بزيارتنا للتحقق بنفسك —
● شارع حمدان - برج المسعود ط 8 - ٢٢٧٦٥٦ ابوظبي

مصنع البطريك
التجهيزات المعدنية
صناعة المطابخ والاثاث
المكتبي والمدرسي «صناعة
وطنية» - قسم خاص لتكبيس
المعادن بمادة البورد
ابوظبي ت ٧٨٨٨٤٠
المعمل ٥٥٣٦٢٢

مؤسسة تجسارية تعمل في مجال النجف والكربستال
والهيايا ومعلقات الإنارة والحدائق
مندوب بمبيعات وعلاقات عامة

● خبرة لا تقل عن ٥ سنوات داخل الدولة
 ● رخصة قيادة سارية المفعول من الدولة
 ● إجادة اللغة الانجليزية محادثة وكتابة

يتوفر
 لديه

الإتصال هاتف ٢٥٥٣٨٥ - ٢٥٥٣٩٦ الفين من الساعة ٨ - ٦ مساء يوميا

● مطلوب ●

بانع اثاث مكتبي

- ان تكون لديه الخبرة في اسواق الامارات
- ان يجيد اللغتين العربية والانجليزية
- يفضل من يحمل رخصة قيادة من الامارات

ترسل الطلبات الى ص ب ٤٩٥٦ - ابوظبي

تجارة المفروشات

١ - **مهندس:** تبحث الشركة عن شخص حاصل على لياقة امريكية او اوروبية
لإدارة معرض لبيع للمفروشات بالجزيرة. يفضل ان تكون لديه خبرة ٥ سنوات
تقريبا في مجال بيع للمفروشات بالجزيرة خصوصا للمفروشات للترابية ذات
الوان الازرق.

٢ - **مهندس:** شخص مينايمكي يرغب بتحقيق النتائج
ويستطيع الانضمام فوراً للقيام بمهامه في الامارات العربية المتحدة / دول

● مطلوب ●
 ميلا : عرف نوم
 وحديثة - بناء جديد
 في مدينة أوقبي - الاتصال
 ت : ٣٣٦٤٤٦ أوقبي (عمر)

LUXPIAVE * KRISTALLAMP * CERAMICHE D'ARTE IREA * CERAMICHE M.S. * F.B.M.S. * MANIPATTURA C.A.T. * PORCELLANE PRINCIPLE * CRISTALLI D'ARTE * TRE ART.

تزيينات كبرى

ثريات كريستال نمساوي سترايس
مطلي بالذهب عيار ٢٤ ، معقلات
أوروبية ، هدايا سيراميك ، تيل
لامب إيطالي ، تحت بورسلان ،
كريستال ألماني ، تحت نادرة ومميزة .

٧.٥٥ نقابة



شركة الماسة للكريستال

تابع الطائر القديم / كبرياء السعود / الساقفة / هاتف ٥٩٩١٤٨

PRIMAVERA * LA VETUSTA * MYR * LA ROSA * LERE * LORENZON

● مَطْلَبُ ———— وَبِ ●

موظفة استقبال سكرتيرة
تتقن العربية والانجليزية بطلاقة
والطباعة ومعالجة الكلمات - رواتب
الترصا: ٧٨٧١٦٥ - بعد المفاصلة - ابراهيم

يبيع بكميات ويحصل أن يحصل تلك العنبرية يجب أن تكون خريجا من
الجامعة ويحصل خمسة سارية للقول صامرية عن دولة الإمارات أو
لحدى دول مجلس التعاون الخليجي.

٢ * **مسنوطة التصرفي :** يفضل أن تكون لديها خبرة في الليوعات.
يحصل للتقديرون للانضمام على راتب جيد مع معاملة وتعليميات أخرى. على
التهيئين لتقديم طلباتهم خلال اسبوع واحد من نشر هذا الاعلان الى:

ص. ب ٥٥٧٩٨ دبي. هاتف: ٣٤٤٠٣٣ (٠٤)
أو فاكس: ٣٧٥٣٣٥ (٠٤).

محكمة الشريعة الشرعية
مذكرة إعلان مدعى عليه

الى لدعي عليه محمد عبدالفتاح احمد عواد- لارني الجنسية مجهول محل الإقامة
بما ان للدعي ليل شريذ- اربية الجنسية قد اقامت عليك الدعوى رقم ٦٣ / ٩١
ر/ ٩١ تطالب بطلاقك منه للغبية. وقد حدد لكما جلسة الخميس ٢٩ جمادى الاولى
١٤١٢هـ الموافق ١٦/ ١٢/ ١٩٩١م. وعليه فانك مكلف بالتحضور شخصيا او من
ينوب عنه رسميا امام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور اعلاء للرد على الدعوى
وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد فان المحكمة ستنتقل في الدعوى
وتصدر قرارها غيابيا.

القاضي علي بن حسن الرضوان.

للإيجار

*** قسلا طابقين**
بمنطقة المرجعي الطابق الأول
ثلاث غرف ومطبخ وحمام
والثاني أربع غرف وحمام

للإتصال العين ت: ٦٦٧٢٥٢



O امبراطور الصحافة... مادة خيرية دسمة.

كما تفعل
«الموساد»
دائمًا



O ماكسويل... آخر استثماراته صحيفة الأوربي

هل دفنت الحقيقة معه..

في ظروف مفاجئة - وبغضلة تم العثور على جثة الناشر ماكسويل في البحر قبالة جزر «فنتاريف» في المحيط الأطلسي، والتي تعتبر منتجعا للسياح الأغنياء في العالم. وذلك بعد أقل من أسبوعين فقط من اتهام ماكسويل، بالعمالة لجهاز الاستخبارات الإسرائيلي (الموساد)، وكذلك رئيس تحرير إحدى صحف في بريطانيا «الميرور» نيكولاس ديفيس، الذي فصل من عمله قبل أسبوع لهذا السبب.

ولا زالت التكهّنات حول أسباب وفاة ماكسويل تشير إلى أنه ربما أصيب بإزمة قلبية، أدت إلى ترنحه من على حافته العملاق والفخم وسقوطه في البحر، بالتالي ما أدى بالنتيجة إلى وفاته. فيما يتناول مصان معلوماتية أخرى ما إذا كان ماكسويل ربما أقدم على الانتحار بسبب الأزمات المالية التي تواجهه، خصوصا في قطاعات مؤسساته الإعلامية في الولايات المتحدة الأمريكية. بل إن بعض التكهّنات ترجح سبب وفاة الناشر البريطاني، أن فضيحة تعامله مع الأخبار الإسرائيلية، في قطاع بيع الأسلحة، لعهد من دول العالم الثالث، رغم القوانين البريطانية التي تحظر ذلك، ومهما يكن سبب وفاة ماكسويل، إلا أن هذا الرجل المخلص كثيرا لإسرائيل يحكم خلفيته اليهودية

للحقيقة، شغل شارع الصحافة في بريطانيا - ولإسرائيل - طوال عقدين من الزمن، وكذلك شغل العديد من شوارع الصحافة في بقية بلدان العالم، وخصوصا الولايات المتحدة الأمريكية، وإسرائيل، واسكتلندا وغيرها.

من هو ماكسويل؟

جاء روبرت ماكسويل إلى بريطانيا عام ١٩٤٥، هاربا من الجيش التشيكى في نهاية الحرب العالمية الثانية، حيث كان جنديا في الجيش التشيكى. فقد ولد ماكسويل في تلك البلاد في العام ١٩٢٣، وكان طموحا إلى أبعد الحدود، فهو ليس من عائلة ثرية، كما أنه كان يحكم - كغيره - من يهود أوروبا الشرقية بالعيش في فلسطين على اعتبارها أرض المعاد، كما يعتقد اليهود حتى الآن. إلا أنه ومنذ وصوله إلى بريطانيا حاول أن يبعد الشهية عنه، بأنه يهودي متحصب، وذلك بهدف الانتماء السريع إلى المجتمع البريطاني، خصوصا بعد أن أجل تحقيق «رغبة العودة» إلى مرحلة قادمة في حياته، ولم يمكث ماكسويل طويلا في بريطانيا، حتى قام بإنشاء مؤسسة أطلق عليها اسم «مؤسسة ماكسويل»، بعد أن غير اسمه التشيكى من جيان لوفيداك لـ «ماكسويل»، غير أن ماكسويل لم يكن بعيدا عن الاتصال مع الموساد الإسرائيلي، حتى قبل دخوله عالم النشر والصحافة الواسع، فقد كان يشتر بضرورة التقرب من كل أي بيوم يعد يوم.



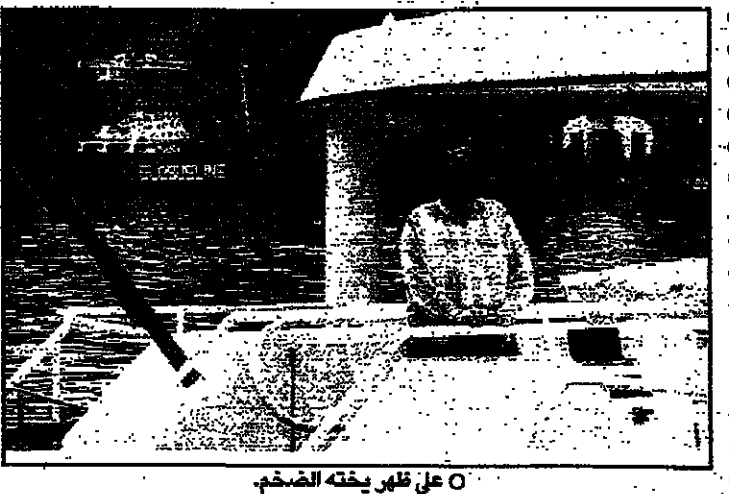
O أزمة ماكسويل وابنه بعد الحادث

رسالة لندن محمد كركوتي

اللحمة بنيت على المعلومات المغلفة، أو المعلومات التي استطاعت الصحافة ووسائل الإعلام الوصول إليها طوال السنوات الماضية، إلا أن أهم ما يميز ماكسويل على الساحة السياسية في بريطانيا هو قربه الشديد من حزب العمال البريطاني المعارض، فيعد سقوطه في الانتخابات البرلمانية عام ١٩٧٠، وبعد أن تفضحت امكانات ماكسويل المالية، أخذ هذا الأخير يفرض حزب العمال بالبرهات والهبات للسمعة، وهو يعلن عن تأييده لحقوق العمال أيضا كانوا، وذلك بهدف إلهاء صورة الجو السياسي في البلاد، فالناشر البريطاني، كان يريد أن يدعم امبراطوريته الصحفية الضخمة، بقوة ونفوذ سياسي على الساحة البريطانية، إلا أنه فشل في الوصول إلى المركز الذي كان يريده، وهو استمراره كعضو في البرلمان، تمهيدا لتزعم الحزب العمال في المستقبل.

ويقتصر ماكسويل دائما، بأنه من الشخصيات القليلة جدا التي تستطيع أن ترفع سماعة الهاتف وتطلب رؤساء الجمهوريات في المناطق الرئيسية من العالم، وكذلك كبار المسؤولين في البلدان، وكل ماكسويل دائم الاتصال بمناسبات أو يغير مناسبات، مع قادة وزعماء العالم، وذلك بهدف استمرارية الاتصالات التي يفكر بها، وكان أيضا يقيم مناسبات أعياد ميلاده، في حفلات استمرارية يحضرها عشرات المسؤولين السياسيين في العالم، وكبار الفنانين العالميين، ويجند أسطولًا من المراكب لنقل الدعويين إلى مكان الاحتفال الكبير.

ولكن رغم ذلك، فقد ظل تقود ماكسويل دون المستوى الذي تمناه، طوال السنوات الماضية، فقد كان يريد أن يحارب دائما، وأن يكون مادة دائمة للإخبار، وأن يكون أكبر الناشرين في



O على ظهر يخته الضخم.

كيف وصل اليهودي التشيكى الى عضوية مجلس العموم البريطاني ماهي امبراطوريته الصحفية.. وصراعاته في شارع الصحافة

هذا الجزء مهمًا جدًا - فالرجل يبدو أنه ليس بعيدا عن هذه الاتهامات خصوصا وأنه قبل يومين من وفاته، طلب من ولده أن يمثل في إحدى المناسبات الاجتماعية في بريطانيا، الأمر الذي يدفع المراقب إلى الاعتقاد، بأن ماكسويل كان يرغب في الانتماء كعضو الإمكان عن الإجراء البريطاني، على الأقل في الوقت الراهن..

تقول مصادر مجلس العموم البريطاني: إن نواب المجلس سيواصلون ضغطهم على الحكومة البريطانية، للتعجيل في التحقيقات بهذه القضية، وأن تكون هذه التحقيقات بشكل علني، فأحد النواب المحافظين قال «دلائلنا»: أن من حقنا أن نعرف كيف يعمل ويفكر الذين يسيطرون على صحافتنا، ولا شك، فإن نيكولاس ديفيس سيكون كيش القداء الرئيسي وربما الوحيد في هذه القضية، فالمعلومات التي حصلت عليها «الاتحاد» من وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية دوجلاس هوج، تؤكد بأن الحكومة البريطانية، طلبت من وزارات الخارجية والدفاع والتجارة، فتح ملف التحقيق المطلوب.

وكان ماكسويل خريفا أيضا على ابنه نفسه كاشير كبير، تكلم عنه وسائل الاعلام يوميا - أن أمن - وأنه يجري وراء الصفقات التي تتعلق بالنشر والصحافة والتلفزيون وغيرها من وسائل الاعلام، ولذلك فقد أعلن مرارا أنه يريد أن تكون له صحيفة في أكثر من بلد، وأنه سعى لشراء صحيفة «معاريف» الإسرائيلية وحصل عليها، من باب تجاري محض، وليس من باب سياسي أو غير ذلك.

وحتى قبل أسبوعين، كانت العلاقة بين ماكسويل وإسرائيل تتناولها الصحافة العالمية من الباب التجاري، ومن زاوية أن ماكسويل كغيره من رجال الاعمال الكبار، يبحث عن مصان للعمل للربح في أي مكان كان.

ولكن يصور في كثير من الأحيان، ماكسويل نفسه كشخصية كبرى ساقية في الخبرات العسكرية الإسرائيلية والذي يدعي أن يربح من نشرات ماكسويل ومعه رئيس تحرير نيكولاس ديفيس لظهور من منصبه منذ أسبوعين، محل شك مرعب للغاية، حين طرح أنباء من أعضاء مجلس العموم البريطاني (واحد محافظ والآخر من المعارضة) على المجلس وطالبوا الحكومة البريطانية بفتح ملف التحقيق، في التهمة الموجهة لـ ماكسويل وليفيس في الكتاب المذكور، بتعاملهما مع «الموساد»، والمشاركة في تسويق أسلحة إسرائيلية، عبر لندن إلى بعض دول العالم الثالث.

وقيل أن يتم دفن جثمان ماكسويل في القدس المحتلة، حسب وصيته - أعلن مسؤول للخبر الإسرائيلي السابق بن مناشي: أن روبرت ماكسويل حصل على أموال طائلة من صفقات أسلحة سرية إسرائيلية لإيران وبعد من دول العالم الثالث، وأن عمليات بيع هذه الأسلحة تمت ما بين العامين ١٩٨٤ و ١٩٨٧، وبالرغم من نفي تل أبيب لهذه المعلومات إلا أن المسؤولين البريطانيين، ينظرون بشك كبير إلى دور ماكسويل، ودور رئيس تحرير «الميرور» نيكولاس ديفيس، خصوصا وأن هذا الأخير أقام بتاجر منزله في لندن، لجهاز المخابرات الإسرائيلية الذي خصص لعقد صفقات أسلحة، وأن ديفيس كان مشتركا في هذه العمليات بشكل مباشر.

ويعتقد عدد من نواب مجلس العموم البريطاني، أنه يموت ماكسويل، فإن الكثير من الحقائق قد ماتت أيضا، إلا أن عدد البرلمانيين اللذين يطالبون الحكومة البريطانية بالتحقيق القوي بهذه القضية،

زيوت بترومين... والثقة.. متزدهنان عرفهما الجميع منذ عشرات السنين.. وتلك الثقة لم تأت خرافا فهي خصيلة أعوام طويلة من التجارب المخبرية والأبحاث الميدانية التي دأبت على وضع منتجاتها - قبل أن تصل إلى المستهلك النهائي - تحت المحك والمجهر، وهنستنا الإنتاجية وهي الاستثمار في جودة منتجاتنا - بغض النظر في كثير من

من زيوت بترومين... لعالم يزداد تطورا... أدت إلى اكتساب ثقة أكثر من ٤٠٪ من مستهلكي زيوت التشحيم في السوق السعودية بالإضافة إلى ثقة المستهلكين في أكثر من عشرين دولة في شرق العالم وغربه. ولكي يعبر مظهرنا عن تطورنا، جاءت تصميمانا الجديدة لعبوات منتجاتنا... من زيوت بترومين... لعالم يزداد تطورا.

شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)
ص.ب ١٤٣٢ جلة ٥٦٣١ المملكة العربية السعودية

زيوت بترومين... والثقة.. متزدهنان عرفهما الجميع منذ عشرات السنين.. وتلك الثقة لم تأت خرافا فهي خصيلة أعوام طويلة من التجارب المخبرية والأبحاث الميدانية التي دأبت على وضع منتجاتها - قبل أن تصل إلى المستهلك النهائي - تحت المحك والمجهر، وهنستنا الإنتاجية وهي الاستثمار في جودة منتجاتنا - بغض النظر في كثير من

من زيوت بترومين... لعالم يزداد تطورا... أدت إلى اكتساب ثقة أكثر من ٤٠٪ من مستهلكي زيوت التشحيم في السوق السعودية بالإضافة إلى ثقة المستهلكين في أكثر من عشرين دولة في شرق العالم وغربه. ولكي يعبر مظهرنا عن تطورنا، جاءت تصميمانا الجديدة لعبوات منتجاتنا... من زيوت بترومين... لعالم يزداد تطورا.

شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)
ص.ب ١٤٣٢ جلة ٥٦٣١ المملكة العربية السعودية

